



Guía de primeros pasos

# *Capítulo 6*

## *Primeros pasos con Impress*

*Presentaciones con LibreOffice*

## Derechos de autor

---

Este documento tiene derechos de autor © 2017 por el LibreOffice Documentation Team. Los colaboradores se listan más abajo. Puede distribuirse o modificarse bajo los términos de la [GNU General Public License](#), versión 3 o posterior, o la [Creative Commons Attribution License](#), versión 4.0 o posterior.

Todas las marcas registradas que aparecen dentro de esta guía pertenecen a sus dueños legítimos.

## Colaboradores

Peter Schofield  
Kevin O'Brien  
Juan C. Sanz Cabrero

Jean Hollis Weber  
Ron Faile Jr.

Hazel Russman  
Olivier Hallot

## Comentarios y sugerencias

Puede dirigir cualquier clase de comentario o sugerencia acerca de este documento a: [documentation@es.libreoffice.org](mailto:documentation@es.libreoffice.org)

Nota: todo lo que envíe a la lista de correo, incluyendo su dirección de correo y cualquier otra información personal que escriba en el mensaje, se archiva públicamente y no puede ser borrada.

## Agradecimientos

Este capítulo está adaptado y actualizado desde versiones previas del mismo. Los colaboradores de dichas versiones son:

Agnes Belzunce  
Jean Hollis Weber  
Stefan A. Keel  
Michele Zarri

Barbara M. Tobias  
Peter Hillier-Brook  
Linda Worthington

Dan Lewis  
Claire Wood  
Gary Schnabl

## Fecha de publicación y versión del programa

Versión en español publicada el 19 de febrero de 2017. Basada en la versión 5.3 de LibreOffice.

## Nota para usuarios de Mac

Algunas pulsaciones de teclado y opciones de menú son diferentes en un Mac de las usadas en Windows y Linux. La siguiente tabla muestra algunas sustituciones comunes para las instrucciones dadas en este capítulo. Para una lista detallada vea la ayuda de la aplicación.

<b>Windows o Linux</b>	<b>Equivalente en Mac</b>	<b>Efecto</b>
<b>Herramientas &gt; Opciones</b> opción de menú	<b>LibreOffice &gt; Preferencias</b>	Acceso a las opciones de configuración
<i>Clic con el botón derecho</i>	<i>Control+clic</i> o <i>clic derecho</i> depende de la configuración del equipo	Abre menú contextual
<i>Ctrl (Control)</i>	⌘ ( <i>Comando</i> )	Utilizado con otras teclas
<i>F5</i>	<i>Mayúscula+⌘+F5</i>	Abre el navegador
<i>F11</i>	⌘+T	Abre la ventana de estilos y formato

## Contenido

---

<b>Derechos de autor</b> .....	<b>2</b>
Colaboradores.....	2
Comentarios y sugerencias.....	2
Agradecimientos.....	2
Fecha de publicación y versión del programa.....	2
Nota para usuarios de Mac.....	2
<b>Qué es Impress</b> .....	<b>5</b>
<b>Arrancar Impress</b> .....	<b>5</b>
<b>Pantalla principal de Impress</b> .....	<b>5</b>
Área de trabajo.....	5
Panel de diapositivas.....	6
Barra lateral.....	7
Barras de herramientas.....	8
Barra de estado.....	8
<b>Vistas de área de trabajo</b> .....	<b>9</b>
Vista normal.....	9
Vista de esquema.....	9
Vista notas.....	10
Vista folleto.....	11
Vista clasificador de diapositivas.....	11
Personalizar la vista Clasificador de diapositivas.....	12
Mover una diapositiva usando el Clasificador de diapositivas.....	12
Seleccionar y mover grupos de diapositivas.....	12
Trabajar en el Clasificador de diapositivas.....	12
<b>Crear una presentación nueva con el gestor de plantillas</b> .....	<b>13</b>
<b>Dar formato a una presentación</b> .....	<b>14</b>
Insertar diapositivas.....	14
Diapositiva nueva.....	14
Duplicar diapositiva.....	14
Seleccionar la disposición de la diapositiva.....	15
Modificar elementos de la diapositiva.....	16
Añadir texto.....	16
Añadir objetos.....	17
Modificar la apariencia de todas las diapositivas.....	17
Modificar la presentación.....	17
<b>Añadir y formatear texto</b> .....	<b>17</b>
Usar cuadros de texto de Autodiseño.....	18
Usar cuadros de texto.....	18
Texto vertical.....	19
Cambio rápido del tamaño de letra.....	19
Pegar texto.....	19
Pegar texto sin formato.....	19
Formatear el texto pegado.....	19
Crear listas con viñetas y numeradas.....	20
Cuadros de texto de Autodiseño.....	21

Cuadros de texto.....	21
Crear un nivel de esquema nuevo.....	21
Cambiar la apariencia de la lista.....	22
<b>Añadir imágenes, tablas, diagramas y multimedia.....</b>	<b>23</b>
Añadir imágenes.....	23
Añadir tablas.....	23
Añadir diagramas.....	24
Añadir archivos multimedia.....	24
Añadir gráficos, hojas de cálculo y otros objetos.....	25
<b>Trabajar con patrones y estilos.....</b>	<b>25</b>
Estilos.....	25
Patrones.....	26
Crear un patrón.....	26
Aplicar un patrón.....	27
Cargar patrones adicionales.....	27
Modificar un patrón.....	28
Añadir texto, pies y campos a todas las diapositivas.....	29
Texto.....	30
Pies.....	30
Campos.....	31
<b>Añadir comentarios a una presentación.....</b>	<b>31</b>
<b>Crear un álbum fotográfico.....</b>	<b>32</b>
<b>Configurar una presentación de diapositivas.....</b>	<b>33</b>
Un conjunto de diapositivas – múltiples presentaciones.....	34
Ocultar diapositivas.....	34
Presentaciones personalizadas.....	34
Transiciones.....	34
Avance de diapositiva.....	34
Iniciar una presentación.....	35
Consola del presentador.....	35
<b>Usar el control remoto de Impress.....</b>	<b>36</b>
Obtener Impress Remote.....	36
Conectar el dispositivo móvil al ordenador.....	36
Activar el control remoto en Impress.....	36
Ejecutar una presentación con el control remoto de Impress.....	37

## Qué es Impress

---

Impress es un programa de presentaciones incluido en LibreOffice. Se pueden crear diapositivas que contengan diferentes elementos, incluyendo texto, listas con viñetas o numeradas, tablas, diagramas y una amplia gama de objetos gráficos como cliparts, dibujos y fotografías. Impress también incluye un corrector ortográfico, diccionario de sinónimos, estilos de texto y estilos de fondo.

Este capítulo incluye instrucciones, capturas de pantalla y sugerencias para guiarle a través del entorno de Impress mientras diseña presentaciones. Aunque los diseños más difíciles se mencionan en este capítulo, las instrucciones para crearlos están en la *Guía de Impress*. Si necesita un amplio conocimiento de cómo crear presentaciones, le recomendamos que use la *Guía de Impress* como fuente de información.

Usar Impress para algo más que un simple paso de diapositivas requiere conocimientos de los elementos contenidos en las diapositivas. Las diapositivas que contienen texto usan estilos para determinar la apariencia de ese texto. Crear diapositivas en Impress es similar al programa de dibujo Draw que se incluye en LibreOffice. Por esta razón le recomendamos que también vea el *Capítulo 3, Usar estilos y plantillas* y el *Capítulo 7, Primeros pasos con Draw* de esta guía. También puede consultar la *Guía de Draw* para más detalles sobre como utilizar las herramientas de dibujo.

## Arrancar Impress

---

Puede iniciar Impress de varios modos, como se describe en el *Capítulo 1, Introducción a LibreOffice*.

Cuando arranca Impress por primera vez, se muestra el diálogo *Seleccione una plantilla*. Dependiendo de la configuración, puede mostrarse este diálogo cada vez que se arranque Impress o mostrar directamente la pantalla principal.

Se puede activar o desactivar la presentación del selector de plantillas al arrancar en **Herramientas > Opciones > LibreOffice Impress > General > Documento nuevo** marcando o desmarcando la opción **Comenzar con selección de plantillas**.

## Pantalla principal de Impress

---

La pantalla principal de Impress (Figura 1) tiene tres partes: *Panel de diapositivas*, *Área de trabajo* y *Barra lateral*. Durante la creación de una presentación se pueden mostrar u ocultar varias barras de herramientas adicionales.



### Sugerencia

Se puede cerrar el *Panel de diapositivas* o la *Barra lateral* haciendo clic en la X de la esquina superior derecha de cada panel o seleccionando **Ver > Panel de diapositivas** o **Ver > Barra lateral** en la Barra de menú. Para volver a mostrar un panel, en la *Barra de menú* seleccione **Ver** y luego seleccione **Panel de diapositivas** o **Barra lateral** nuevamente.

También se puede maximizar el *Área de trabajo* haciendo clic en los marcadores *Ocultar/Mostrar* que hay en el centro de la línea vertical de separación (resaltados en la Figura 1). Los marcadores *Ocultar/Mostrar* ocultan pero no cierran el *Panel de diapositivas* ni la *Barra lateral*. Para restaurar un panel, haga clic nuevamente en el marcador *Ocultar/Mostrar*.

## Área de trabajo

El Área de trabajo (normalmente en el centro de la ventana principal) se abre en la vista **Normal**. Tiene cinco pestañas: **Normal**, **Esquema**, **Notas**, **Folleto** y **Clasificador de diapositivas**. Estas pestañas se llaman **Pestañas de vista**. La barra de pestañas de vista se puede ocultar o mostrar seleccionando **Ver > Pestañas de vistas**.

El Área de trabajo debajo de las pestañas de vistas cambia según la vista seleccionada. Las vistas de las áreas de trabajo se describen en *Vistas de área de trabajo* en la página 9.

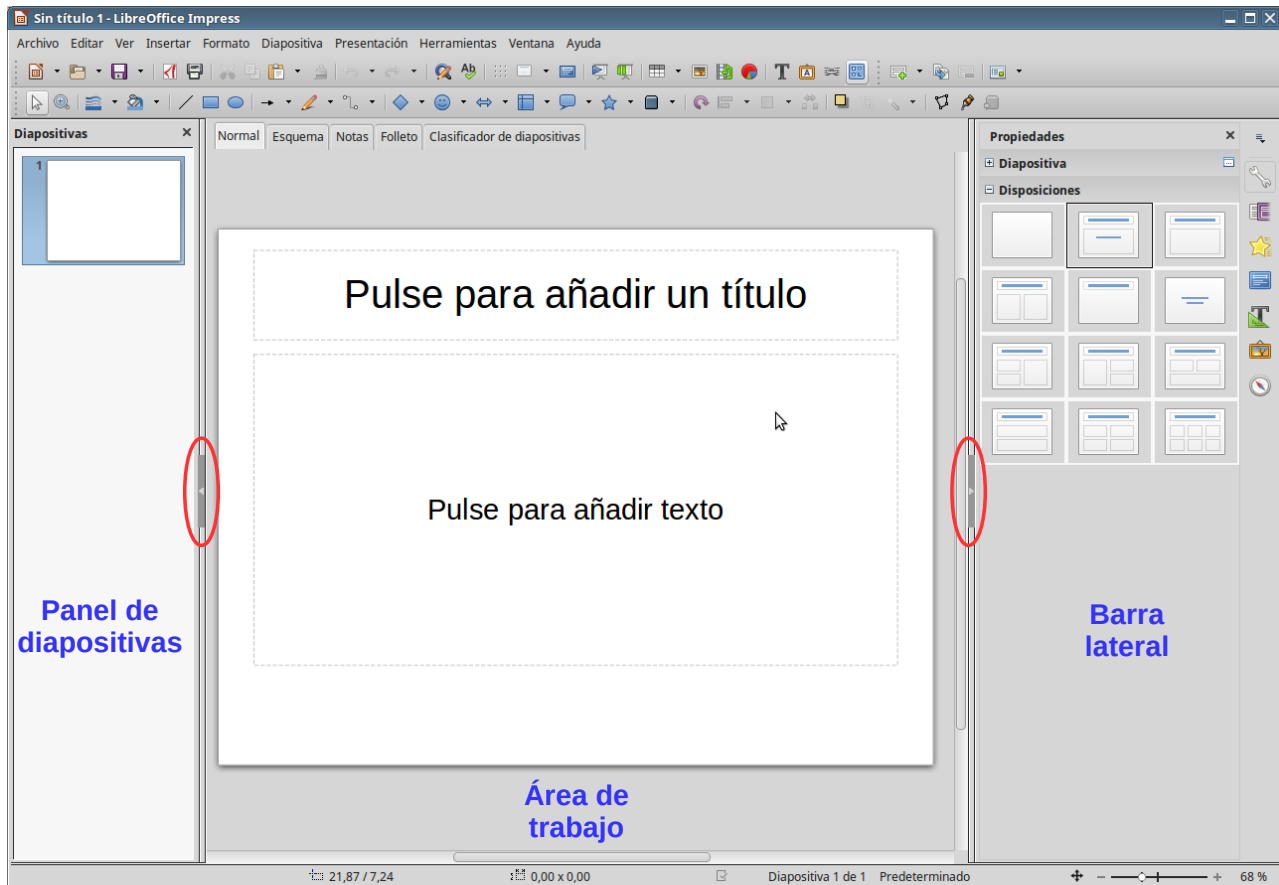


Figura 1: Ventana principal de Impress. Los óvalos indican los controles **Mostrar/Ocultar**. La barra de pestañas de vistas está visible

## Panel de diapositivas

El panel de diapositivas contiene miniaturas de las diapositivas que forman la presentación, en el orden en que se mostrarán (a menos que se cambie el orden). Al pulsar una miniatura, ésta queda seleccionada y situada en el área de trabajo. Mientras se encuentre ahí, se pueden realizar los cambios que se deseen en dicha diapositiva.

Se pueden realizar una gran variedad de operaciones sobre una o varias diapositivas en el panel de diapositivas:


- Añadir diapositivas a la presentación
- Definir una diapositiva como oculta, de forma que no se muestre en la presentación.
- Borrar una diapositiva de la presentación si ya no es necesaria.
- Renombrar una diapositiva.
- Duplicar una diapositiva (copiar y pegar)
- Mover una diapositiva a otro lugar en la pila de diapositivas arrastrándola y soltándola in la posición deseada. Si la posición no es visible en el *Panel de diapositivas*, la pila de diapositivas se desplazará hacia arriba o abajo según corresponda.

También es posible realizar las siguientes acciones, aunque el panel de diapositivas no es la manera más eficiente para ello:

- Cambiar la transición que sigue a la diapositiva seleccionada, o la que sigue a cada diapositiva del grupo seleccionado.
- Cambiar el diseño de las diapositivas.

- Cambiar el diseño de un grupo de diapositivas de manera simultánea (requiere el uso de la sección *Diseños* del panel de tareas).

## Barra lateral

La *Barra lateral* tiene siete secciones. Para expandir la sección deseada, haga clic en su icono o haga clic en el pequeño triángulo () en la parte superior de los iconos y en la lista desplegable seleccione la sección deseada. Solo se permite tener una sección abierta.

### Propiedades

Muestra el panel *Propiedades* de la diapositiva actual y el panel *Disposiciones*. Desde éste se puede seleccionar el diseño que desea aplicar tal como está o modificarlo para que se ajuste a sus requerimientos, aunque no es posible guardar los diseños modificados.

### Transición de diapositiva

Proporciona numerosas opciones de transición de diapositivas. De forma predeterminada esta configurado en *Ninguna*, en la que la siguiente diapositiva simplemente reemplaza a la existente. En todo caso, hay muchas transiciones adicionales disponibles. Se puede especificar la velocidad de la transición, elegir entre transición manual o automática y, en este último caso, cuanto tiempo se mostrará la diapositiva.

### Animación personalizada

Se pueden usar varios tipos de animaciones para enfatizar o resaltar los elementos de cada diapositiva. La sección Animación personalizada proporciona una manera fácil de añadir, cambiar o eliminar animaciones.

### Patrones

Aquí se define el estilo de página (diapositiva) de la presentación. Impress incluye varios diseños de patrones. Uno de ellos –Predeterminado– está en blanco y el resto tienen fondo y estilos de texto.



### Sugerencia

Seleccione **Formato > Estilos > Estilos y formato** en la *Barra de menú* o presione la tecla *F11* para mostrar la sección Estilos y formato de la Barra lateral, donde puede modificar los estilos que se usan en un patrón para ajustarlos a sus necesidades. Esto se puede hacer en cualquier momento

### Estilos y formato

Aquí se pueden editar y aplicar estilos gráficos y crearlos nuevos, pero los estilos de presentación existentes solo se pueden modificar. Cuando modifica un estilo, los cambios se aplican automáticamente a los elementos de la presentación formateados con ese estilo. Si quiere que los estilos de una diapositiva no se actualicen, cree un patrón nuevo para esa diapositiva.

### Galería

Abre la galería de Impress desde donde se pueden insertar objetos en la presentación, bien como copia o bien como enlace. Una copia del objeto es independiente del objeto original, por lo que los cambios en el objeto no tienen efecto en la copia. Un enlace mantiene la dependencia con el objeto original y los cambios en el original se reflejan en el elemento enlazado.

### Navegador

Abre el *Navegador* de Impress, con el que se puede mover rápidamente a otra diapositiva o seleccionar un objeto en la diapositiva. Es recomendable dar a las diapositivas y objetos de la presentación nombres significativos de modo que se puedan identificar fácilmente cuando se use el *Navegador*.

## Barras de herramientas

Se pueden usar varias barras de herramientas en la creación de diapositivas. Se pueden mostrar u ocultar seleccionando en la *Barra de menú* **Ver > Barras de herramientas** y seleccionando la barra deseada.

También se pueden seleccionar los iconos que se desee que aparezcan en cada barra de herramientas. Para más información vea el *Capítulo 1, Introducción a LibreOffice*.

Muchas de las barras de herramientas de Impress son similares a las de Draw. Vea la *Guía de Draw* para más detalles sobre las funciones disponibles y como usarlas.

## Barra de estado

La *Barra de estado* (Figura 2), localizada en la parte inferior de la ventana de Impress, contiene información que puede encontrar útil trabajando en una presentación. Para detalles sobre los contenidos y usos de estos campos vea el *Capítulo 1, Introducción a LibreOffice*, en esta guía y el *Capítulo 1* de la *Guía de Impress, Introducción a Impress*.

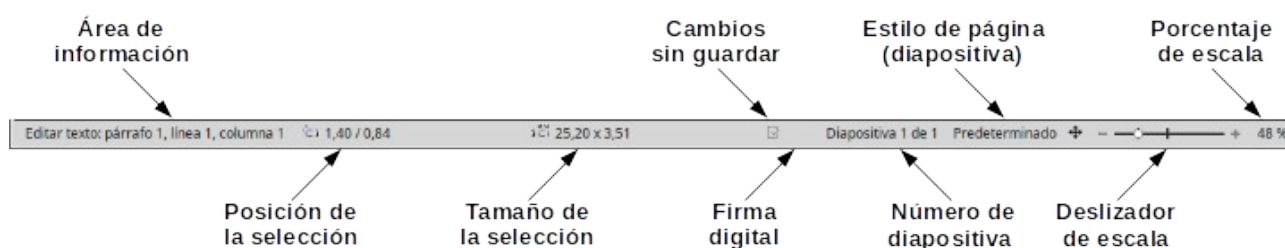


Figura 2: Barra de estado



### Nota

Los tamaños están dados en la unidad de medida actual (no confundir con las unidades de la regla). Estas medidas se definen en **Herramientas > Opciones > LibreOffice Impress > General**.

De izquierda a derecha, en la *Barra de estado*, encontrará: **Área de información** – cambia dependiendo de la selección. Por ejemplo:

Ejemplo de selección	Ejemplos de información mostrada
Área de texto	Editar texto: Párrafo x, línea y , columna z
Diagramas, hojas de cálculo	Objeto incrustado (OLE) seleccionado
Gráficos	Imagen con transparencia seleccionado

- **Posición de la selección** – la posición de la esquina superior izquierda de la selección, medida desde la esquina superior izquierda de la diapositiva, seguida por el ancho y el alto de la selección o cuadro de texto donde se sitúe el cursor.
- **Cambios sin guardar** – un icono que indica que el archivo está sin guardar (📄\*) o guardado (📄). Al hacer clic en este icono se abre el diálogo *Guardar* si el documento aún no ha sido guardado nunca o, si el documento ya tiene nombre, se guardan los cambios.
- **Firma digital** – después de que el documentos haya sido guardado, al hacer clic sobre esta zona se abre el diálogo *Firmas digitales*. Aparece un icono (🔑) cuando el documento está firmado digitalmente.



- **Número de diapositiva** – el número de la diapositiva mostrada en el *Área de trabajo* actualmente y el número total de diapositivas.
- **Estilo de página (diapositiva)** – el estilo asociado con la diapositiva, página de notas o folleto que está actualmente en el *Área de trabajo*. Haciendo clic en el nombre de estilo se abre el diálogo *Diseño de diapositiva*.
- **Deslizador de escala** – ajusta la escala del *Área de trabajo* mostrada.
- **Factor de escala** – indica el porcentaje de la escala del *Área de trabajo* mostrada. Haciendo clic en el porcentaje se abre el diálogo *Diseño de vista y escala*.

Se puede ocultar la *Barra de estado* yendo a **Ver** en la *Barra de menú* y deseleccionando **Barra de estado**.

## Vistas de área de trabajo

Cada una de las vistas del *Área de trabajo* ha sido diseñada para facilitar la realización de determinadas tareas. Por tanto, es útil familiarizarse con ellas para llevar a cabo esas tareas rápidamente.



### Nota

Si la *Barra de pestañas de modos* está oculta, seleccione **Ver > Barra de pestañas de modos** para hacerla visible.



### Nota

Al seleccionar cada vista o modo del *Área de trabajo*, se muestra un conjunto de barras de herramientas diferente. Este conjunto de barras de herramientas se puede personalizar seleccionando **Ver > Barras de herramientas** y activando o desactivando la barra de herramientas que se desea añadir o eliminar.

## Vista normal

La vista *Normal* es la vista principal para trabajar con diapositivas individuales. Utilice esta vista para dar formato y diseño y para añadir texto, gráficos y efectos de animaciones.

Para colocar una diapositiva en el área de diseño (en la vista *Normal*) (Figura 1), haga clic en la miniatura en el *Panel de diapositivas* o haga clic sobre ella en el *Navegador* (vea el *Capítulo 1, Introducción a LibreOffice* y la *Guía de Impress* para más información).

## Vista de esquema

La vista *Esquema* (Figura 3) contiene todas las diapositivas de la presentación en secuencia numerada. Muestra los títulos, listas con viñetas y listas numeradas de cada diapositiva en formato de esquema. Solo se muestra el texto contenido en los cuadros de texto predeterminados de cada diapositiva; por tanto, si la diapositiva incluye otros cuadros de texto u objetos de dibujo, el texto de estos objetos no se muestra. Tampoco se incluyen los nombres de las diapositivas.

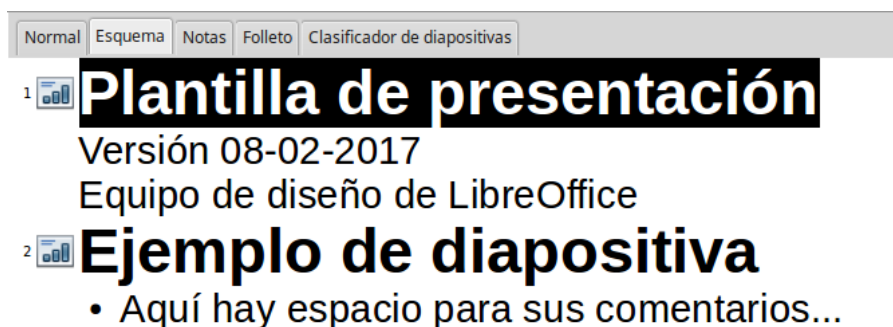


Figura 3: Vista Esquema



Figura 4: Flechas de nivel de esquema y movimiento en la barra de herramientas Formato de texto

Use la vista *Esquema* para los siguientes propósitos:

- Insertar texto rápidamente para la creación y edición de contenido, posponiendo el formato y la adición de objetos gráficos hasta las últimas etapas de creación de la presentación.
- Hacer cambios en el texto de una diapositiva:
  - Añadir y eliminar el texto de una diapositiva como en la vista Normal.
  - Mover arriba y abajo los párrafos de texto en la diapositiva seleccionada usando los botones de flecha arriba y flecha abajo (**Bajar** o **Subir**) de la barra *Formato de texto* (resaltados en la Figura 4).
  - Cambiar el nivel de esquema de cualquiera de los párrafos de una diapositiva usando los botones de flecha izquierda y derecha (**Subir un nivel** o **Bajar un nivel**) de la barra *Formato de texto*.
  - Mover un párrafo y cambiar su nivel de esquema al mismo tiempo usando una combinación de estos cuatro botones.
- Comparar las diapositivas con su propio esquema (si lo ha preparado anticipadamente). Si se da cuenta con su esquema de que se necesita otra diapositiva, la puede crear directamente en la vista *Esquema* o puede volver a la vista *Normal* para crearla.

## Vista notas

Use la vista *Notas* (Figura 5) para añadir notas a una diapositiva. Estas notas son para su propia información y no son visibles para la audiencia cuando se muestra la presentación.

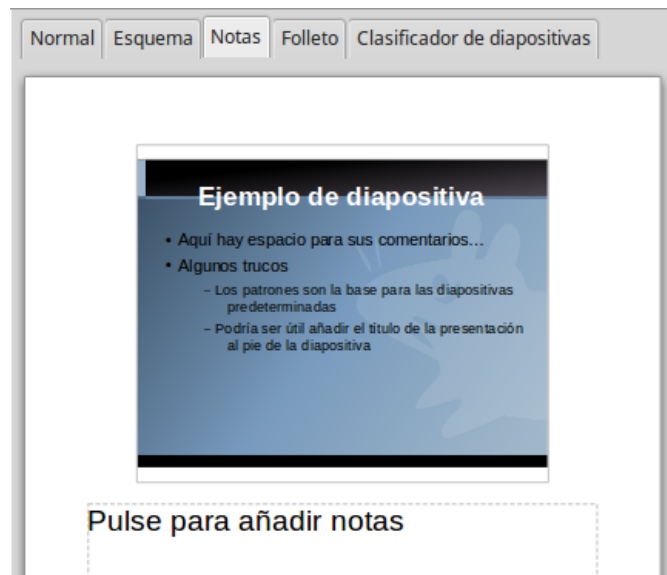



Figura 5: Vista Notas

- 1) Haga clic en la pestaña **Notas** en el *Área de trabajo*.
- 2) Seleccione la diapositiva a la que quiera añadir las notas: haga clic en la diapositiva en el *Panel de diapositivas* o doble clic en el nombre de la diapositiva en el *Navegador*.
- 3) En el cuadro de texto situado debajo de la diapositiva, haga clic en las palabras *Pulse para añadir notas* y comience a escribir.

Puede redimensionar el cuadro de texto de notas usando las asas que aparecen cuando hace clic en el borde del cuadro. También puede mover el cuadro poniendo el puntero sobre el borde y arrastrándolo a otra posición. Para hacer cambios en el estilo del texto, haga clic en el icono

*Estilos y formato*  de la *Barra lateral*.

## Vista folleto

La vista *Folleto* sirve para ajustar el diseño de las diapositivas para la impresión del folleto. Haga clic en la pestaña *Folleto* en el área de trabajo y se mostrará el panel *Disposiciones* en la *Barra lateral* (Figura 6). Aquí se puede elegir imprimir 1, 2, 3, 4, 6, o 9 diapositivas por página. Si el panel *Disposiciones* no se abre, haga clic en el icono *Propiedades*  de la *Barra lateral*.

Utilice esta vista también para personalizar la información que se imprime en el folleto. Remítirse al *Capítulo 10, Imprimir, enviar por correo electrónico, exportar y guardar presentaciones*, en la *Guía de Impress* para más información sobre imprimir diapositivas, folletos y notas.

Seleccione **Insertar > Número de página, Insertar > Campos** o **Insertar > Cabecera y pie** y aparece el diálogo *Cabecera y pie*. Haga clic en la pestaña **Notas y folleto** (Figura 7) y seleccione los elementos que quiera que aparezcan en cada página del folleto y sus contenidos. Se proporcionan más detalles sobre el uso de este diálogo en la *Guía de Impress*.

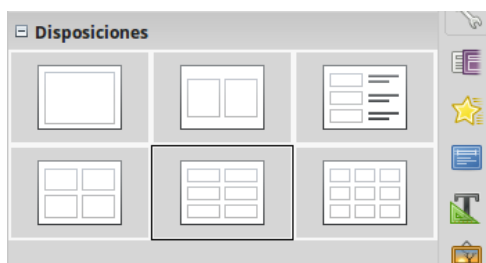


Figura 6: Disposiciones de folleto

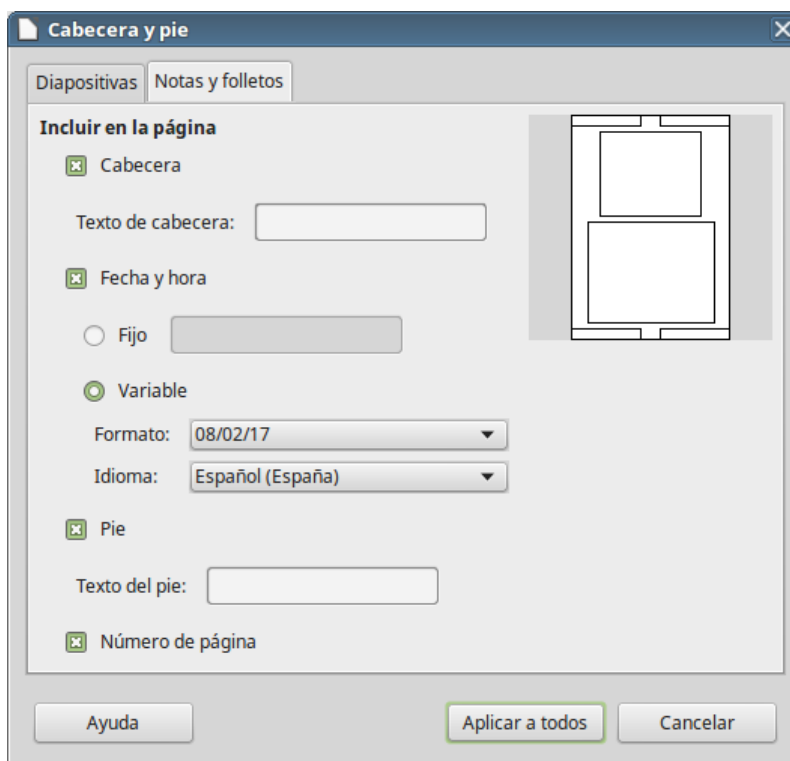


Figura 7: Diálogo cabecera y pie – Página Notas y folletos

## Vista clasificador de diapositivas

La vista *Clasificador de diapositivas* (Figura 8) contiene las miniaturas de todas las diapositivas. Utilice esta vista para trabajar con un grupo de diapositivas o con una sola.

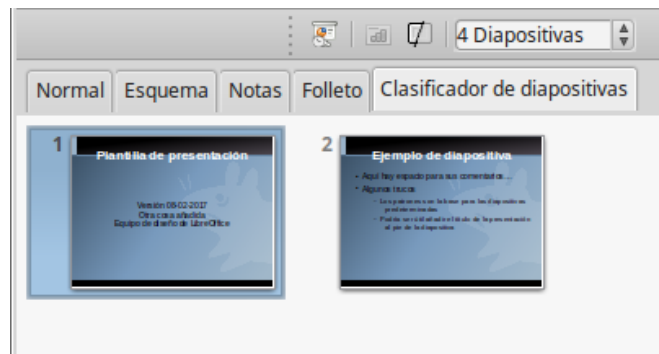


Figura 8: Vista Clasificador de diapositivas

### Personalizar la vista Clasificador de diapositivas

Para cambiar el número de diapositivas por fila:

- 1) Vaya a **Ver > Barras de herramientas** y seleccione **Clasificador de diapositivas** y **Vista diapositiva** para mostrar u ocultar dichas barras (Figura 9).
- 2) Ajuste el número de diapositivas, hasta un máximo de 15.

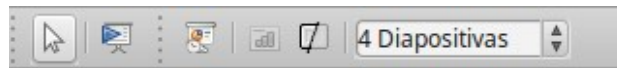


Figura 9: Barras de herramientas Clasificador de diapositivas y Vista diapositiva

### Mover una diapositiva usando el Clasificador de diapositivas

Para mover una diapositiva en una presentación, en el *Clasificador de diapositivas*:

- 1) Haga clic en la diapositiva y ésta se resalta (Figura 8). Arrastre y suelte la diapositiva en la posición deseada.

### Seleccionar y mover grupos de diapositivas

Use cualquiera de estos métodos para seleccionar un grupo de diapositivas:

- Usando la tecla *Ctrl* – haga clic en la primera diapositiva y, manteniendo pulsada la tecla *Ctrl*, seleccione las otras diapositivas deseadas.
- Usando la tecla *May* – haga clic en la primera diapositiva y mientras mantiene pulsada la tecla *May*, seleccione el final del grupo de diapositivas. Esto selecciona todas las diapositivas que se encuentran entre la primera y la última seleccionadas.
- Usando el ratón – haga clic ligeramente a un lado (izquierda o derecha) de la primera diapositiva a seleccionar. Manteniendo pulsado el botón izquierdo del ratón, arrástrelo hasta que todas las diapositivas que desee queden resaltadas.

Para mover un grupo de diapositivas, selecciónelas y arrastre el grupo soltándolo en su nueva posición.

### Trabajar en el Clasificador de diapositivas

En el Clasificador de diapositivas se puede trabajar con las diapositivas igual que en el Panel de diapositivas. Para hacer cambios, haga clic con el botón derecho del ratón en una de las diapositivas y en el menú contextual seleccione cualquiera de las siguientes opciones:

- **Diapositiva nueva** – añade una diapositiva nueva detrás de la diapositiva seleccionada (vea “Diapositiva nueva” en la página 14)
- **Duplicar diapositiva** – crea un duplicado de la diapositiva seleccionada y la coloca inmediatamente detrás de ella (vea “Duplicar diapositiva” en la página 14)
- **Eliminar diapositiva** – elimina la diapositiva seleccionada.
- **Cambiar nombre de diapositiva** – permite cambiar el nombre a la diapositiva seleccionada.

- **Disposición de diapositiva** – permite cambiar la disposición de la diapositiva.
- **Transición entre diapositivas** – permite cambiar la transición de la diapositiva seleccionada o de un grupo de ellas.
- **Ocultar diapositiva** – las diapositivas ocultas no se muestran en la presentación
- **Cortar** – elimina la diapositiva seleccionada y la guarda en el portapapeles.
- **Copiar** – copia la diapositiva seleccionada en el portapapeles sin eliminarla.
- **Pegar** – inserta una diapositiva desde el portapapeles detrás de la diapositiva seleccionada.

## Crear una presentación nueva con el gestor de plantillas

---

El *Gestor de plantillas* aparece de forma predeterminada al crear una nueva presentación (Figura 10). Si no desea que el *Gestor de plantillas* aparezca cada vez que se crea una presentación nueva, desactive la opción **Mostrar este cuadro de diálogo al inicio**. Si, por el contrario, no aparece al inicio y desea que se muestre cada vez que cree una presentación, en la Barra de menú seleccione **Herramientas > Opciones > LibreOffice Impress > General > Documento nuevo** y active la opción **Comenzar con selección de plantillas**.



### Sugerencia

Lo primero que se debe hacer es decidir el propósito de la presentación y establecer un plan. Aunque se pueden hacer cambios según se avanza, se ahorrará mucho tiempo si se tiene una idea inicial de quién será la audiencia, la estructura, el contexto y cómo se distribuirá la presentación.

Para crear una presentación con el *Gestor de plantillas*, seleccione una de las plantillas y haga clic sobre el botón **Abrir**. Si por el contrario no desea utilizar ninguna de las plantillas y comenzar con una presentación en blanco, haga clic sobre el botón **Cancelar**.

En el *Gestor de plantillas* puede buscar la plantilla deseada, seleccionar las plantillas por categorías, importar plantillas, etc. Para saber más sobre plantillas y sobre el *Gestor de plantillas*, vea el *Capítulo 3, Usar estilos y plantillas* de esta guía.

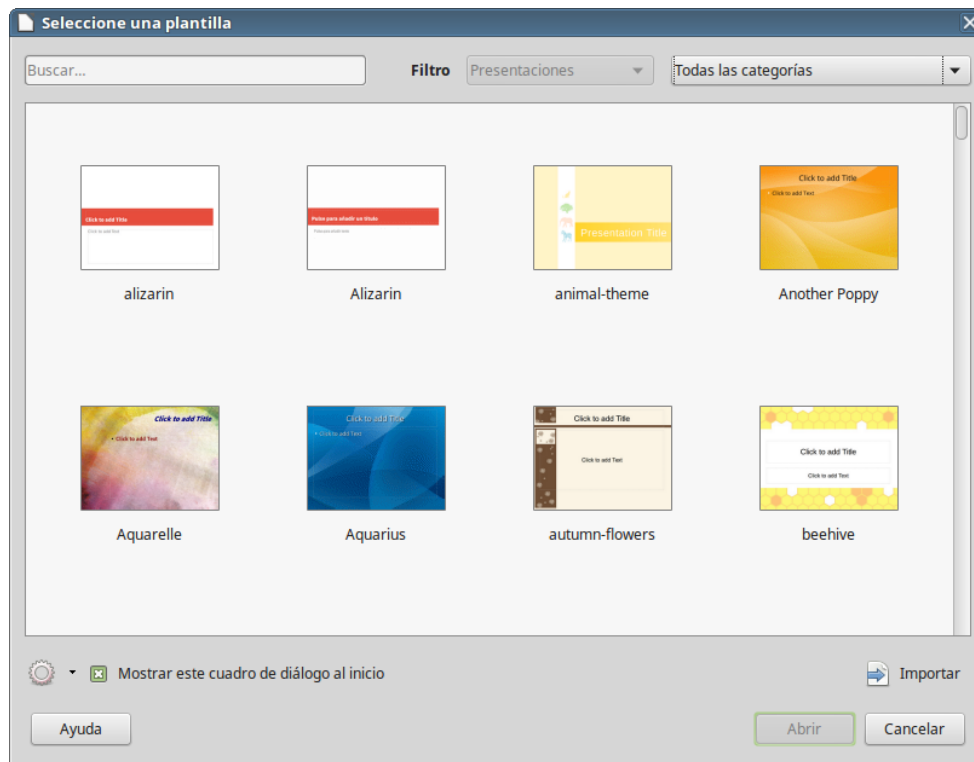


Figura 10: Gestor de plantillas


## Dar formato a una presentación

Una presentación nueva contiene solo una diapositiva vacía. En esta sección comenzaremos añadiendo nuevas diapositivas y preparándolas para los contenidos previstos.

### Insertar diapositivas

#### Diapositiva nueva

Se puede insertar una diapositiva nueva en una presentación de alguna de las siguientes forma:

- 1) En la barra de menú seleccione **Diapositiva > Diapositiva nueva**.
- 2) Haga clic con el botón derecho en una diapositiva o en un espacio vacío en el *Panel de diapositivas* o en la vista *Clasificador de diapositivas* y en el menú contextual seleccione **Diapositiva nueva**.
- 3) Haga clic en el icono **Diapositiva nueva**  en la barra de herramientas *Presentación*. Se puede seleccionar la disposición deseada haciendo clic en el triángulo del icono. Si la barra de herramientas *Presentación* no esta visible seleccione en la *Barra de menú Ver > Barras de herramientas > Presentación*.

Con cualquiera de estas tres acciones, se inserta una diapositiva nueva detrás de la diapositiva seleccionada.

#### Duplicar diapositiva

A veces, en vez de empezar con un diapositiva nueva puede que se quiera duplicar una diapositiva ya incluida en la presentación. Para duplicar una diapositiva:

- 1) Seleccione la diapositiva que se quiera duplicar en el *Panel de diapositivas* o en la vista *Clasificador de diapositivas*.
- 2) En la *Barra de menú* seleccione **Diapositiva > Duplicar diapositiva**.
- 3) O haga clic con el botón derecho en la diapositiva y seleccione **Duplicar diapositiva** en el menú contextual.

- 4) O haga clic en el triángulo a la derecha del icono *Diapositiva nueva* en la barra de herramientas *Presentación* y seleccione **Duplicar página** en el menú desplegado.

Con cualquiera de estas tres acciones, se inserta un duplicado de la diapositiva detrás de la diapositiva seleccionada.

## Seleccionar la disposición de la diapositiva

Cuando se crea una presentación, la primera diapositiva es normalmente una diapositiva de título. Se puede utilizar un diseño en blanco o uno de los diseños de título como diapositiva de título.


Haga clic en el icono **Propiedades**  de la *Barra lateral* para abrir el panel *Disposiciones* (Figura 11) y mostrar los diseños disponibles. Las disposiciones incluidas con LibreOffice ofrecen un rango que va desde una diapositiva en blanco a otra con seis cuadros de contenido y un título.



Figura 11: Diseños de diapositiva disponibles

Para crear un título, si se ha seleccionado una diseño con título, haga clic en **Pulse para añadir un título** y escriba el texto del título. Para añadir texto de contenido, dependiendo de la disposición seleccionada, haga clic en **Pulse para añadir texto**. Para ajustar el formato del título, subtítulo o contenido, modifique el estilo de la presentación. Vea el *Capítulo 2 de la Guía de Impress, Usar patrones, estilos y plantillas*.



### Nota

El texto y los elementos gráficos se pueden reajustar en cualquier momento durante la preparación de la presentación, pero cambiar la disposición de una diapositiva que ya tiene algún contenido puede tener efecto en el formato del contenido. Por eso, se recomienda que tenga especial cuidado en la disposición que selecciona para evitar la pérdida de contenido.



### Sugerencia

Para ver los nombres de las disposiciones, utilice la característica *Descripciones emergentes*: posicione el cursor sobre un icono en la sección *Disposiciones* (o en cualquier icono de una barra de herramientas) y se mostrará su nombre en un pequeño rectángulo.

En **Herramientas > Opciones > LibreOffice > General > Ayuda**, seleccione **Descripciones emergentes ampliadas** para obtener una descripción con información más detallada.

Para seleccionar o cambiar la disposición de una diapositiva, seleccione la diapositiva en el *Panel de diapositivas* de modo que aparezca en *Área de trabajo* y seleccione la disposición deseada en el panel *Disposiciones* de la *Barra lateral*. Varias disposiciones contienen uno o más cuadros de contenido. Cada uno de estos cuadros se puede configurar para contener texto, vídeo, imágenes, diagramas o tablas.

Se puede seleccionar el tipo de contenido haciendo clic en el icono correspondiente que se muestra en el medio del cuadro de contenido, como se muestra en la Figura 12. Si desea utilizar el cuadro de contenido para añadir texto, haga clic en *Pulse para añadir texto*.





Figura 12: Seleccionar tipo de contenido

## Modificar elementos de la diapositiva

Una diapositiva contiene elementos que estaban incluidos en el patrón de la diapositiva así como otros que se han incluido en la diapositiva seleccionada. Puede que quiera eliminar elementos que no se requieran o insertar objetos como texto o gráficos.

Aunque Impress no permite crear nuevas disposiciones, se puede modificar el tamaño y la posición de los elementos. También es posible añadir elementos sin tener limitados ni tamaño ni posición.

Para cambiar el tamaño de un cuadro de contenidos, haga clic en el marco exterior de modo que se muestran las asas para ajustar el tamaño. Para moverlo, coloque el cursor sobre el marco hasta que cambie de forma, en ese momento puede hacer clic y arrastrar el cuadro a la nueva posición en la diapositiva.

Para eliminar cualquier elemento no deseado:

- 1) Haga clic en el elemento para resaltarlo. Las asas de ajuste de tamaño muestran que está seleccionado.
- 2) Presione la tecla *Supr* para eliminarlo.



### Nota

Solo se puede cambiar cualquiera de las disposiciones que se incluyen en Impress usando **Ver > Normal**, que es lo predeterminado. Aunque es posible modificar las disposiciones mediante la modificación de un patrón, los resultados pueden ser impredecibles y requiere un gran cuidado así como cierta cantidad de intentos prueba error.

## Añadir texto

Para añadir texto a una diapositiva que tiene un cuadro de texto, haga clic en *Pulse para añadir texto*, dentro del cuadro, y escriba el texto. Se aplica automáticamente el estilo *Esquema* al texto escrito. Se puede cambiar el nivel de esquema a cada párrafo así como su posición en el texto usando los iconos de flechas que hay en la barra de herramientas *Formato de texto* (vea la Figura 4 y "Vista de esquema" en la página 9) o utilizando la tecla *Tab* cuando el cursor está en el inicio de un párrafo. Para más información sobre texto, vea "Añadir y formatear texto" en la página 17.



## Añadir objetos

Para añadir cualquier objeto a una diapositiva, por ejemplo una imagen, clipart, dibujo, fotografía u hoja de cálculo, haga clic en Insertar y en el menú que se presenta seleccione el tipo de objeto que desea insertar. Para más información vea “Añadir imágenes, tablas, diagramas y multimedia” en la página 23.

## Modificar la apariencia de todas las diapositivas

Para cambiar el fondo y otras características de todas las diapositivas en la presentación, se necesita modificar el patrón o elegir uno diferente como se explica en “Trabajar con patrones y estilos” en la página 25.

Un *Patrón* es una diapositiva con una serie de características que actúa como una plantilla y se usa al principio para crear otras diapositivas. Estas características incluyen el fondo de la diapositiva, objetos en el fondo, formato del cualquier texto usado y los gráficos de fondo.



### Nota

LibreOffice utiliza varios términos para una diapositiva que se usa para crear otras diapositivas: patrón, diapositiva maestra y página maestra. Este libro usa el término patrón excepto cuando se describe la interfaz de usuario.

Impress tiene varios patrones que se encuentran en la sección *Patrones* de la barra lateral. Se pueden crear y guardar más patrones o añadirlos desde otras fuentes. Vea el *Capítulo 2, Usar patrones, estilos y plantillas*, en la *Guía de Impress*.

Si solo necesita cambiar el fondo, puede utilizar un atajo: desde **Diapositivas > Propiedades de la diapositiva**, seleccione la pestaña *Fondo* en el diálogo *Configuración de la página* que se acaba de abrir.

- 1) Seleccione el fondo deseado entre *Color*, *Degradado*, *Mapa de bits*, *Patrón* o *Trama*.
- 2) Haga clic en **Aceptar** para aplicar la selección.
- 3) Se abre un diálogo preguntando si se debería aplicar el fondo a todas las página. Haga clic en **Sí** si quiere que se modifiquen todas las diapositivas e Impress modificará automáticamente el patrón.



### Nota

Insertar y corregir el formato del fondo va más allá del ámbito de este capítulo, pero se puede encontrar toda la información en el *Capítulo 4, Cambiar atributos de los objetos*, de la *Guía de Draw* o en el *Capítulo 6, Formateando objetos gráficos*, de la *Guía de Impress*.

## Modificar la presentación

De forma predeterminada, la presentación muestra todas las diapositivas en el mismo orden en que aparecen en el Clasificador de diapositivas, sin transiciones entre las diapositivas. Se necesita usar el teclado o acciones con el ratón para desplazarse de una diapositiva a la siguiente.

Se puede usar **Presentación** en la *Barra de menú* para cambiar el orden de las diapositivas, elegir las que se mostrarán, automatizar el paso de una diapositiva a la siguiente y otras configuraciones. Para cambiar la transición entre diapositivas, animar las diapositivas, añadir bandas de sonido a la presentación y hacer otras mejoras se necesita usar las funciones de la *Barra lateral*. Vea la *Guía de Impress* para detalles sobre cómo usar todas estas características más detalladamente.

## Añadir y formatear texto

---

Muchas de las diapositivas contendrán probablemente algo de texto. En esta sección se dan algunas directrices sobre cómo añadir texto y modificar su apariencia. El texto que se usa en las diapositivas está contenido en *cuadros de texto*.

Se puede añadir dos tipos de cuadros de texto:

- Seleccionar una disposición predefinida en el panel *Disposiciones* de la *Barra lateral* y no seleccionar ningún tipo de contenido especial. Estos cuadros de texto se llaman cuadro de texto de Autodiseño.
- Crear un cuadro de texto usando el icono *Cuadro de texto* **T** de la barra de herramientas *Estándar* (Figura 13) o de la barra de herramientas *Texto* (Figura 14) o por medio del atajo de teclado *F2*.



Figura 13: Barra de herramientas Estándar



Figura 14: Barra de herramientas Texto

## Usar cuadros de texto de Autodiseño

- 1) Asegúrese de que está seleccionada la vista *Normal*.
- 2) Haga clic en el cuadro de texto sobre *Pulse para añadir texto*.
- 3) Escriba o pegue el texto en el cuadro de texto.

## Usar cuadros de texto

- 1) Asegúrese de que está seleccionada la vista *Normal*.
- 2) Haga clic en el icono *Texto* de la barra de herramientas *Estándar* o *Texto* o use el atajo de teclado *F2*. Si las barras de herramientas *Estándar* o *Texto* no están visibles seleccione **Ver > Barra de herramientas** en la *Barra de menú* y seleccione **Estándar** o **Texto**.
- 3) Haga clic y arrastre para dibujar un cuadro para el texto en la diapositiva. No se preocupe por la altura ni la posición porque el cuadro se va expandiendo lo necesario a medida que se escribe.
- 4) Suelte el botón del ratón cuando finalice. Aparecerá el cursor dentro del cuadro de texto, el cual está en modo edición (con el borde coloreado, como se muestra en la Figura 15)
- 5) Escriba o pegue el texto en el cuadro de texto.
- 6) Haga clic fuera del cuadro de texto para deseleccionarlo.

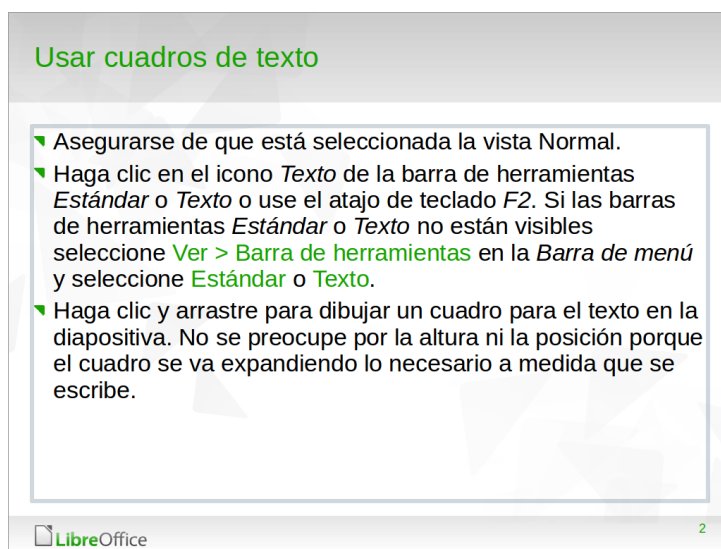



Figura 15: Crear y editar cuadros de texto

## Texto vertical

Además de los cuadros de texto normales donde el texto está alineado horizontalmente, es posible insertar cuadros de texto con el texto en líneas verticales. El texto vertical solo está disponible cuando está habilitado en **Herramientas > Opciones > Configuración de idiomas**. Haga clic en el icono **Insertar texto vertical**  en las barras de herramientas *Estándar* o *Texto* para crear un cuadro de texto vertical.

## Cambio rápido del tamaño de letra

Impress tiene un icono *Aumentar tamaño de letra* y otro *Disminuir tamaño de letra* en la barra de herramientas *Formato de texto* (resaltados en la Figura 16). Al clicarlos, se aumenta o disminuye el tamaño de letra del texto seleccionado. La cantidad en que cambia el tamaño depende de los tamaños estándares disponibles para el tipo de letra en uso.

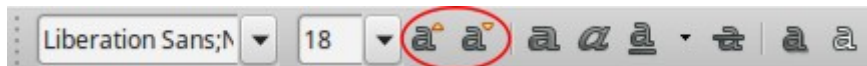


Figura 16: Cambio rápido de tamaño de letra en la barra de herramientas *Formato*



### Nota

Los cuadros de texto de Autodiseño pueden cambiar el tamaño de letra automáticamente para permitir que todo el texto insertado quepa en el cuadro de texto. Si se inserta un texto largo, el tamaño de letra se reduce para ajustarlo dentro del cuadro. En caso contrario, el tamaño de letra se mantiene en el tamaño predeterminado.

## Pegar texto

El texto se puede insertar en un cuadro de texto copiándolo desde otro documento y pegándolo en Impress. Puede ser que el estilo del texto pegado no combine con el texto que le rodea en la diapositiva o con otras diapositivas en la presentación. Puede ser que esto sea lo que quiera en algunas ocasiones; sin embargo, en la mayoría de los casos, se quiere que el estilo de la presentación sea consistente y sin parches de texto con diferentes estilos, tipos de letra, viñetas, etc. Hay varias maneras de asegurar la consistencia de la presentación.

### Pegar texto sin formato

Normalmente es una buena practica pegar texto sin formato y aplicar el formato después. Para pegar texto sin formato:

- Utilice el atajo de teclado *Ctrl+May+V* y seleccione **Texto sin formato** en el diálogo *Pegado especial* que se abre.
- O haga clic en el triángulo a la derecha del icono *Pegar* en la barra de herramientas *Estándar* y seleccione **Texto sin formato**.

El texto sin formato será formateado con el estilo de esquema o párrafo de la posición del cursor en los cuadros de texto de Autodiseño o con el estilo gráfico predeterminado en los cuadros de texto normales.

### Formatear el texto pegado

Para dar formato al texto pegado se pueden usar las herramientas disponibles en la barra de herramientas *Formato de texto* (Figura 17) o las herramientas disponibles en los paneles *Carácter* y *Párrafo* de la ventana *Propiedades* de la *Barra lateral* (Figura 18). Si los paneles *Carácter* y *Párrafo* no se abren automáticamente al seleccionar algún texto, haga clic en el icono

*Propiedades*  de la *Barra lateral*.



Figura 17: Barra de herramientas *Formato de texto*

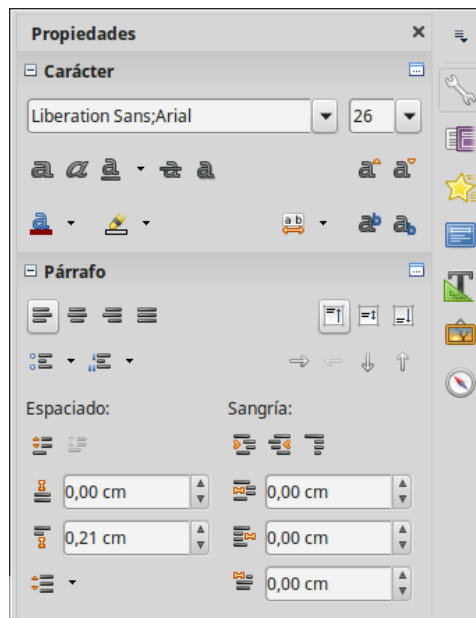


Figura 18: Paneles Carácter y Párrafo

Si está pegando el texto en un cuadro de texto de Autodiseño, se necesita aplicar el estilo esquema apropiado de modo que el texto tenga el mismo aspecto que el resto de la presentación.

- 1) Pegue el texto en la posición deseada.
- 2) Seleccione el texto que acaba de pegar.
- 3) Seleccione **Formato > Formato predeterminado** en la Barra de menú.
- 4) Utilice las cuatro flechas de la barra de herramientas Formato de texto (resaltadas en la Figura 4 en la página 10) para mover el texto a la posición adecuada y darle el nivel de esquema adecuado.
  - La flecha izquierda aumenta un nivel de la lista (por ejemplo, de Esquema 3 a Esquema 2). Se obtiene el mismo resultado colocando el cursor al principio del párrafo y presionando las teclas *May+Tab*.
  - La flecha derecha disminuye un nivel de la lista. Presionando la tecla *Tab* después de colocar el cursor al principio del párrafo, se obtiene el mismo resultado.
  - La flecha arriba mueve hacia arriba una entrada de la lista.
  - La flecha abajo mueve una entrada de la lista hacia abajo.
- 5) Aplique cualquier formato manual necesario al texto para cambiar los atributos del tipo de letra, tabuladores, etc.

Si está pegando texto en un *cuadro de texto*, aún puede utilizar estilos para dar formato al texto rápidamente. Solo se puede aplicar un estilo al texto pegado como sigue:

- 1) Pegue el texto en la posición deseada.
- 2) Seleccione el texto que acaba de pegar.
- 3) Seleccione el estilo gráfico deseado para dar formato al texto.
- 4) Aplique cualquier formato manual necesario al texto para cambiar los atributos del tipo de letra, tabuladores, etc.

Para más información sobre añadir y formatear texto vea el *Capítulo 3, Añadir y formatear texto*, en la *Guía de Impress*.

## Crear listas con viñetas y numeradas

El procedimiento para crear una lista con viñetas o una numerada es bastante diferente dependiendo del tipo de cuadro de texto utilizado, aunque las herramientas para manejar las listas y personalizar la apariencia son las mismas. En los cuadros de texto de *Autodiseño*, el estilo de esquema disponible, de forma predeterminada, es listas con viñetas. En los cuadros de texto normales se requiere un paso adicional para crear una lista con viñetas.

### Cuadros de texto de Autodiseño


Los cuadros de texto de *Autodiseño* incluidos en las disposiciones disponibles, están ya formateados como listas con viñetas. Crear una diapositiva con listas con viñetas como sigue:

- 1) En el panel *Disposiciones*, seleccione una disposición que contenga un cuadro de texto.
- 2) En el cuadro de texto haga clic en **Pulse para añadir texto**.
- 3) Escriba el texto y presione la tecla *Enter* para empezar un punto con viñeta nuevo

El tipo de lista predeterminado es lista con viñetas. Los métodos para cambiar la apariencia de una lista se explican en “Cambiar la apariencia de la lista” en la página 22.





### Sugerencia

Presione *May+Enter* para comenzar una nueva línea sin crear una nueva viñeta. La línea nueva tendrá la misma sangría que la línea previa. Para desactivar las viñetas totalmente, haga clic en el icono **Alternar lista con viñetas**  en la barra de herramientas *Formato de texto*.

### Cuadros de texto

Cree una lista con viñetas en un cuadro de texto como sigue:

- 1) Haga clic en el icono **Cuadro de texto**  en la barra de herramientas *Estándar* y dibuje un cuadro de texto en la diapositiva.
- 2) Haga clic en el icono **Alternar vistas con viñeta**  en la barra de herramientas *Formato de texto*.
- 3) Escriba el texto y presione *Enter* para empezar una línea con viñeta nueva.

El tipo de lista predeterminado es lista con viñetas. Los métodos para cambiar la apariencia de una lista se explican en “Cambiar la apariencia de la lista” en la página 22.

### Crear un nivel de esquema nuevo

En cuadros de texto de *Autodiseño*, se crea un nuevo nivel de esquema como sigue:

- 1) Si es necesario, presione *Enter* para empezar una entrada nueva en la lista.
- 2) Para bajar un nivel una entrada de la lista (moverla hacia la derecha), presione la tecla *Tab* o haga clic en el icono *Bajar un nivel* (flecha derecha) en la barra de herramientas *Formato de texto* o utilice el atajo de teclado *Alt+May+Derecha*. La entrada se mueve hacia la derecha y se sangra hasta el siguiente nivel de esquema.
- 3) Para subir un nivel una entrada de la lista (moverla hacia la izquierda), presione la tecla *May+Tab* o haga clic en el icono *Subir un nivel* (flecha izquierda) en la barra de herramientas *Formato de texto* o utilice el atajo de teclado *Alt+May+Izquierda*. La entrada se mueve hacia la izquierda y se sangra hasta el nivel anterior del esquema.
- 4) Para crear una entrada en la lista del mismo nivel que el anterior, presione la tecla *Enter* nuevamente.

En los cuadros de texto de *Autodiseño*, subir o bajar un nivel a un elemento de la lista equivale a aplicar un estilo de esquema diferente. El segundo nivel corresponde con el estilo Esquema 2, el tercer nivel con el estilo Esquema 3 y así sucesivamente. Un cambio en el estilo del nivel produce otros cambios, por ejemplo, tamaño de letra, tipo de viñeta, etc.



En los cuadros de texto, solo se puede crear un nivel de esquema nuevo usando la tecla *Tab* para bajar un nivel en la lista o *May+Tab* para subirlo.





## Nota

No intente cambiar el nivel de esquema seleccionado el texto y haciendo clic en el estilo del nivel deseado como en Writer. Debido a la forma en que trabajan los estilos de presentación en Impress, no es posible cambiar el nivel de esta manera.

## Cambiar la apariencia de la lista

Se puede personalizar totalmente la apariencia de la lista cambiando el tipo de viñeta o numeración o para un único elemento de forma individual. Se puede cambiar la apariencia de la lista usando el diálogo *Numeración y viñetas* (Figura 18), al que se accede mediante **Formato > Numeración y viñetas** en la *Barra de menú* o haciendo clic en los iconos **Lista con viñetas**  o **Lista numerada**  en la barra de herramientas *Formato de texto*.

Para cambiar la apariencia de la lista entera:

- 1) Seleccione la lista entera o haga clic en el borde del cuadro de texto de modo que muestren las asas de ajuste de tamaño.
- 2) Seleccione **Formato > Numeración y viñetas** en la *Barra de menú* o haga clic en **Lista con viñetas**  o **Lista numerada**  en la barra de herramientas *Formato de texto* y pulse en *Más viñetas* o *Más numeración* (según corresponda).

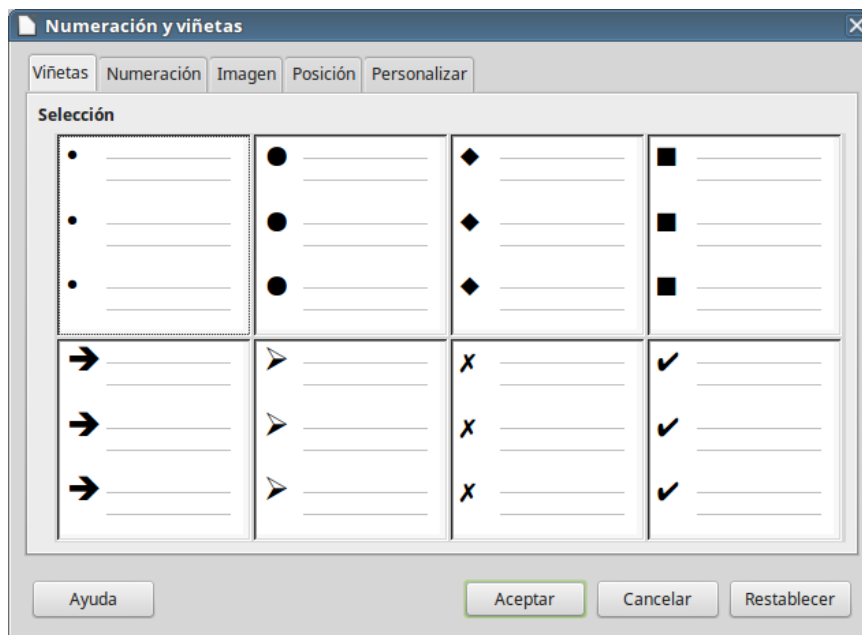


Figura 19: Diálogo *Numeración y viñetas*

- 3) El diálogo *Numeración y viñetas* (Figura 19) tiene cinco pestañas: *Viñetas*, *Numeración*, *Imagen*, *Posición* y *Personalizar*.
  - Si necesita una lista con viñetas, seleccione el estilo de viñetas que desee entre los estilos disponible en la página *Viñetas*.
  - Si necesita un estilo gráfico, seleccione uno de los disponibles en la página *Imagen*.
  - Si necesita un estilo numerado, seleccione uno de los estilos predeterminados que se muestran en la página *Numeración*.
  - Utilice la página *Posición* para ajustar la sangría y el espaciado y alineación de la numeración de la lista
  - Utilice la página *Personalizar* para personalizar la numeración, color, tamaño relativo y carácter utilizado en la lista



Para una entrada única de la lista, haga clic en cualquier parte del texto y siga los pasos 2 y 3 anteriores.

Si la lista se creó en un cuadro de texto de Autodiseño, entonces un método alternativo para cambiar la lista entera es modificando los estilos Esquema. Los cambios que se hagan al estilo de esquema se aplicarán a todas las diapositivas que lo usen.

## Añadir imágenes, tablas, diagramas y multimedia

Un cuadro de contenido puede contener imágenes, tablas, diagramas o multimedia, así como texto. En esta sección se hace una vista rápida de como trabajar con estos objetos. Para más información sobre cómo añadir imágenes, tablas, diagramas o multimedia, refiérase a la *Guía de Impress*.

### Añadir imágenes

Para añadir una imagen a un cuadro de contenidos:

- 1) Vaya a **Insertar > Imagen** en la *Barra de menú* y en el diálogo *Insertar una imagen* seleccione el archivo que desea insertar.
- 2) Alternativamente, después de insertar una diapositiva nueva, haga clic en el icono **Insertar imagen** (Figura 12 en la página 16) de la nueva diapositiva y seleccione el archivo en el diálogo que se abre. Mueva la imagen a la posición deseada.
- 3) La imagen ajusta su tamaño para llenar el área de cuadro de contenido. Siga las directrices de la nota siguiente cuando quiera ajustar el tamaño de un gráfico.




#### Nota

Para cambiar el tamaño de un gráfico, haga clic en la imagen. Seleccione **Posición y Tamaño** en el menú contextual y asegúrese de que tiene marcada la opción **Mantener proporciones**. Ajuste la altura o anchura al tamaño que necesite. Si el ancho o el alto de la imagen se modifica, ambas dimensiones cambian para mantener la proporción entre alto y ancho, asegurando que la imagen no se distorsiona. Recuerde que cambiar el tamaño de una imagen de bits reduce su calidad; es mejor crear una imagen del tamaño deseado fuera de Impress.

### Añadir tablas

Para añadir tablas básicas a una diapositiva:

- 1) Seleccione **Insertar > Tabla** en la *Barra de menú* o haga clic en el icono **Tabla**  en la barra de herramientas *Estándar* y seleccione el número de filas y columnas deseado.
- 2) Alternativamente, al insertar una diapositiva nueva en la presentación, haga clic en el icono **Insertar tabla** (Figura 12 en la página 16).
- 3) Escriba el número de filas y columnas requeridas en el diálogo *Insertar una tabla* que se abre.
- 4) Seleccione un estilo de diseño de la tabla de las opciones disponibles en el panel *Diseño de tabla* en la página *Propiedades* de la *Barra lateral* (Figura 20).



#### Nota

Seleccionar cualquiera de los estilos del panel *Diseño de tabla* en la *Barra lateral* formatea la tabla con ese estilo. Si se crea una tabla por otro método también se puede aplicar el estilo deseado.

La barra de herramientas *Tabla* se muestra al crear la primera tabla de la diapositiva o seleccionándola en **Ver > Barras de herramientas > Tabla**. La barra de herramientas *Tabla* en Impress ofrece las mismas funciones que la barra de herramientas *Tabla* en Writer, con la

excepción de las funciones de *Ordenar* y *Sumar*. Para sumar y ordenar entre filas en una presentación, tiene que insertar una hoja de cálculo de Calc.

Después de crear la tabla, se pueden añadir o eliminar filas y columnas, ajustando el ancho y el espaciado, añadiendo bordes, colores de fondo, etc. Para más información sobre cómo trabajar con tablas vea el *Capítulo 3, Añadir y formatear texto*, de la *Guía de Impress* y el *Capítulo 9, Trabajar con tablas*, de la *Guía de Writer*.

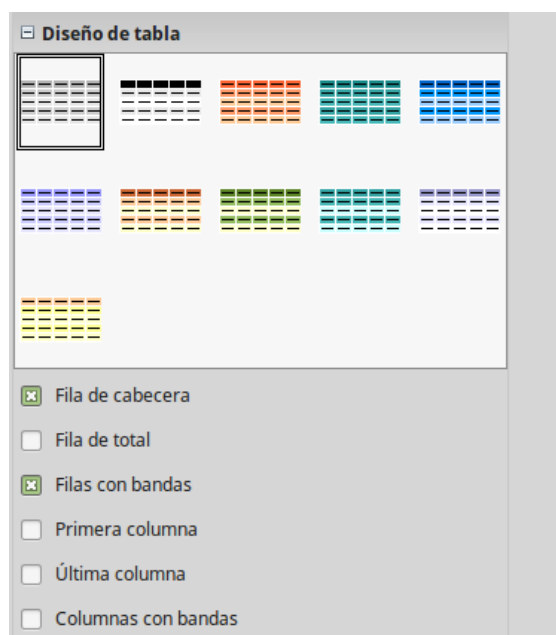



Figura 20: Diseño de tabla en la Barra lateral

Introducir datos en las celdas de las tablas es similar a trabajar con cuadros de texto. Haga clic en la celda en la que quiera añadir datos y comience a teclear. Para moverse por las celdas rápidamente utilice las siguientes opciones de teclado:

- Presione las teclas de *flechas* para mover el cursor a otra celda si la celda esta vacía o al siguiente carácter si la celda ya contiene texto.
- Presione la tecla *Tab* para moverse a la siguiente celda a la derecha y presione *May+Tab* para moverse a la siguiente celda a la izquierda.

## Añadir diagramas

Para insertar un diagrama en una diapositiva:

- 1) Seleccione **Insertar > Diagrama** en la *Barra de menú* o haga clic en el icono **Insertar diagrama**  en la barra de herramientas *Estándar*.
- 2) Alternativamente y después de insertar una diapositiva nueva, haga clic en el icono **Insertar diagrama** (Figura 12 en la página 16).
- 3) Impress insertará un diagrama predeterminado. Para modificar el tipo de diagrama, insertar sus propios datos y cambiar el formato refiérase a la *Guía de Impress*.

## Añadir archivos multimedia

Para insertar archivos multimedia como música y clips de vídeo:

- 1) Seleccione **Insertar > Audio** o vídeo en la *Barra de menú* Alternativamente y después de insertar una diapositiva nueva, haga clic en el icono **Insertar audio** o vídeo (Figura 12 en la página 16).
- 2) En la página *Propiedades* de la *Barra lateral* aparecerá un panel, *Reproducción multimedia*, desde el que puede ejecutar el archivo insertado.



- 3) Cuando se inserta un archivo de audio, en el cuadro de contenido se muestra la imagen de un altavoz.

## Añadir gráficos, hojas de cálculo y otros objetos

Gráficos como formas, llamadas y flechas, son útiles a menudo para complementar el texto de una diapositiva. Estos objetos se manejan de la misma forma que los gráficos en Draw. Para más información vea el *Capítulo 7, Primeros pasos con Draw* de esta guía o los *Capítulos 4, 5 y 6* de la *Guía de Impress*.

Las hojas de cálculo incrustadas en Impress ofrecen la mayoría de las funcionalidades de las hojas de cálculo de Calc y son capaces de desarrollar cálculos y análisis de datos extremadamente complejos. Si se necesita analizar datos o aplicar fórmulas, es mejor desarrollar estas operaciones en hojas de cálculo de Calc y mostrar los resultados en una hoja de cálculo de Calc incrustada o, mejor aún, en una tabla de Impress.

Seleccione **Insertar > Objeto > Objeto OLE** en la *Barra de menú*. Puede seleccionar entre varias opciones que incluye *Hoja de cálculo de LibreOffice*. Esto abre una hoja de cálculo en el medio de la diapositiva y los menús y barras de herramientas cambian a las usadas en Calc. Se puede empezar a introducir datos, aunque puede que tenga que cambiar el tamaño del área visible en la diapositiva. También se puede insertar una hoja de cálculo existente y usar la ventana para seleccionar los datos que quiera mostrar en la diapositiva.

Impress tiene la capacidad de insertar en una diapositiva otros tipos de objetos como documentos de Writer, fórmulas de Math, dibujos de Draw u otra presentación. Para detalles sobre el uso de estos objetos, refiérase al *Capítulo 7* de la *Guía de Impress, Incluir hojas de cálculo, diagramas y otros objetos*.

## Trabajar con patrones y estilos

---

Un patrón es una diapositiva que se usa como punto de partida para otras diapositivas. Es similar a un estilo de página en Writer y controla el formato básico de todas las diapositivas basadas en él. Una presentación puede tener más de un patrón de diapositivas.



### Nota

LibreOffice usa tres términos para denominar una diapositiva que se usa para crear otras diapositivas: *diapositiva maestra*, *patrón* o *página maestra*. Este libro utiliza el término patrón excepto cuando describe la interfaz de usuario.

Un patrón tiene definidos un conjunto de características, incluyendo colores de fondo, gráficos, gradientes y otros objetos (como logotipos, líneas decorativas y similares), cabeceras y pies, colocación y tamaño de cuadros de texto y formato de texto.

## Estilos

Todas las características de los patrones se controlan mediante estilos. Las diapositivas nuevas que se crean usando un patrón heredan los estilos de ese patrón. Si se cambia un estilo en el patrón, el resultado es que se modifican todas las diapositivas basadas en ese patrón; sin embargo, los estilos se pueden modificar individualmente sin afectar al patrón.



### Nota

Aunque es altamente recomendable el uso de patrones siempre que sea posible, hay ocasiones en las que se necesita modificar manualmente una diapositiva en particular, por ejemplo, para agrandar un diagrama cuando se usa un diseño de texto y diagrama.

Los patrones tienen dos tipos de estilos asociados: *estilos de presentación* y *estilos gráficos*. Los estilos de presentación predeterminados se pueden modificar, pero no se pueden crear estilos de presentación nuevos. Los estilos gráficos se pueden modificar y también se pueden crear nuevos.

Los estilos de presentación afectan a tres elementos del patrón: fondo, objetos de fondo (como iconos, líneas decorativas y cuadros de texto) y texto situado en la diapositiva. Los estilos de texto se dividen en *Notas*, *Esquema 1* a *Esquema 9*, *Subtítulo* y *Título*. Los estilos de esquema se usan para los diferentes niveles de esquema a los que pertenecen. Por ejemplo, *Esquema 2* se usa para los subpuntos de *Esquema 1* y *Esquema 3* para los subpuntos de *Esquema 2* y así sucesivamente.

Los estilos gráficos no están restringidos y pueden afectar a varios elementos de una diapositiva. Nótese que existen estilos de texto tanto entre los estilos de presentación como en los estilos gráficos.


## Patrones

Impress viene con una colección de patrones. Estos patrones se muestran en la página *Patrones* de la *Barra lateral* (Figura 21), que tiene tres paneles: *Utilizados en esta presentación*, *Usados recientemente* y *Disponibles*. Haga clic en el signo + próximo al nombre del panel para expandirlo y mostrar las miniaturas de las diapositivas o haga clic en el signo – para contraer el panel.

Cada uno de los patrones que se muestran en el panel *Disponibles* provienen de una plantilla con el mismo nombre. Si ha creado sus propias plantillas o añadido plantillas de otras fuentes, los patrones de dichas plantillas aparecerán en este panel.

## Crear un patrón

Crear un patrón nuevo es similar a modificar el patrón predeterminado.

- 1) Active la edición de patrones seleccionando **Ver > Patrón de diapositivas** en la *Barra de menú* y se mostrará la barra de herramientas *Vista de patrón* (Figura 22). Si la barra de herramientas no aparece, seleccione **Ver > Barras de herramientas > Vista de patrón**.
- 2) En la barra de herramientas *Vista de patrón* haga clic en el icono **Patrón nuevo** .
- 3) Aparece un patrón nuevo en el *Panel de diapositivas*. Modifique este patrón para que se ajuste a sus requerimientos.
- 4) Es muy recomendable que renombre este nuevo patrón. Haga clic derecho en el patrón en el *Panel de diapositivas* y seleccione **Cambiar nombre del patrón** en el menú contextual.
- 5) Cuando haya terminado de crear el patrón, haga clic en **Cerrar vista de patrón** en la barra de herramientas *Vista de patrón* y vuelva a la edición normal de diapositivas.

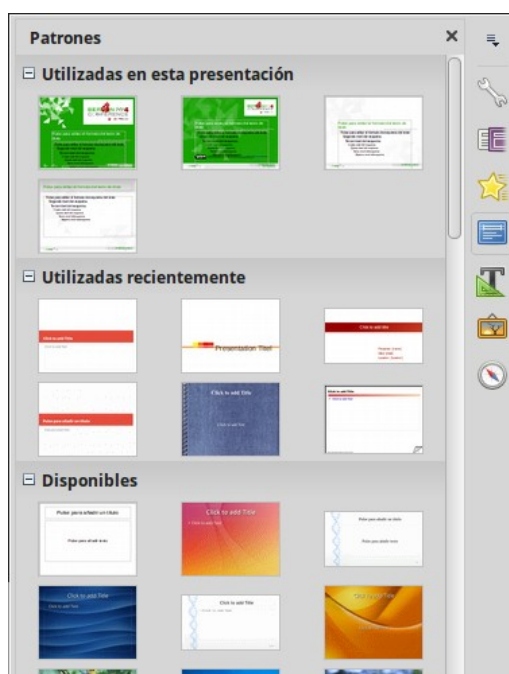


Figura 21: Página Patrones de la Barra lateral

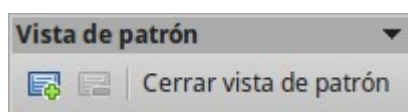



Figura 22: Barra de herramientas Vista de patrón

## Aplicar un patrón

Para aplicar un patrón a todas las diapositivas de la presentación:

- 1) Haga clic en el icono **Patrones**  de la Barra lateral para abrir la página *Patrones* (Figura 21).
- 2) Para aplicar el patrón a todas las diapositivas de la presentación, haga clic derecho en el patrón deseado y en el menú contextual seleccione **Aplicar a todas las diapositivas**.

Para aplicar un patrón diferente a una o más diapositivas seleccionadas:

- 1) En el *Panel de diapositivas*, seleccione la diapositiva o diapositivas en las que quiera usar un patrón nuevo.
- 2) En la ventana *Patrones* de la *Barra lateral*, haga clic derecho en el patrón que desea aplicar a las diapositivas seleccionadas y seleccione **Aplicar a las diapositivas seleccionadas** en el menú contextual.

## Cargar patrones adicionales

Algunas veces, en el mismo conjunto de diapositivas, puede que se necesite mezclar patrones que pertenezcan a diferentes plantillas. Por ejemplo, puede que necesite un diseño completamente diferente para la primera diapositiva de la presentación o puede que quiera añadir a la presentación una diapositiva de otra presentación (basada en una plantillas disponible en el disco duro).

- 1) Seleccione **Diapositiva > Diseño de patrón de diapositivas** en la *Barra de menú* o haga clic en una diapositiva en el *Panel de diapositivas* y seleccione **Diseño de patrón de diapositivas** en el menú contextual para abrir el diálogo *Diseño de diapositiva* (Figura 23). Este diálogo muestra los patrones que ya están disponibles para su uso.

- 2) Para añadir más patrones, haga clic en el botón **Cargar** para abrir el diálogo *Cargar estilo de página* (Figura 24).
- 3) En el diálogo *Cargar estilo de página* seleccione la plantilla desde la que quiera cargar el patrón y haga clic en **Aceptar**.
- 4) Haga clic en **Aceptar** nuevamente para cerrar el diálogo *Cargar estilo de página*.
- 5) Los patrones existentes en la plantilla que seleccionó se muestran ahora en el panel *Disponibles* de la página *Patrones*.

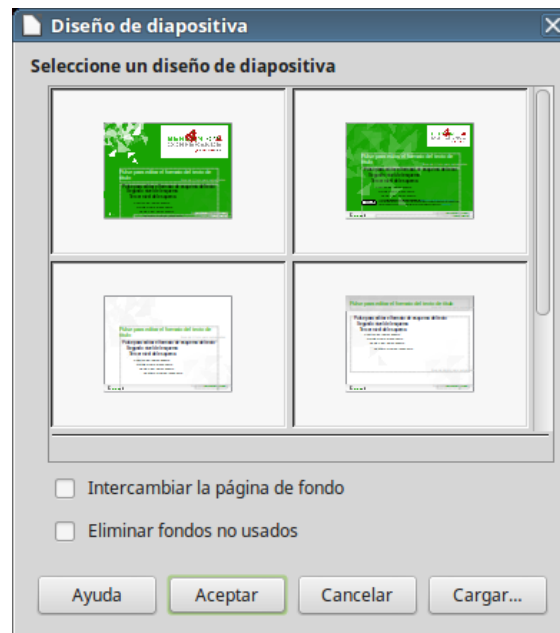


Figura 23: Diálogo Diseño de diapositiva

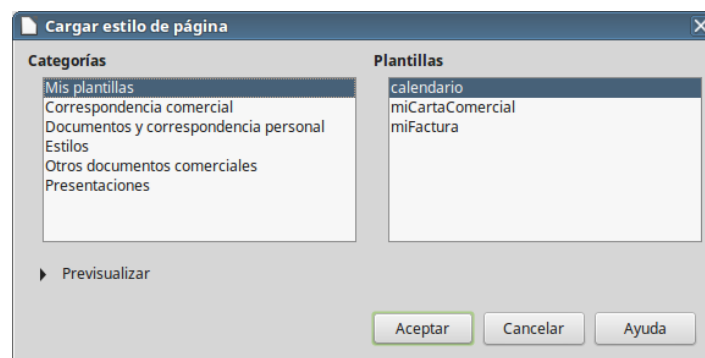


Figura 24: Diálogo cambiar estilo de página



### Nota

Los patrones que hayan cargado estarán disponibles la siguiente vez que cargue la presentación. Si desea eliminar un patrón que no se usa, haga clic en la casilla correspondiente en el diálogo *Diseño de diapositiva*. Si el patrón no se está usando en la presentación será eliminado de la lista de patrones disponibles.



### Sugerencia

Para limitar el tamaño del archivo de la presentación, se puede minimizar el número de patrones usados.

## Modificar un patrón

En un patrón se pueden modificar los siguientes elementos:

- Fondo (color, gradiente, trama o mapas de bits)
- Objetos del fondo (por ejemplo, un logotipo o imágenes decorativas)
- Tamaño, posición y contenidos de los elementos de cabeceras y pies que aparecen en cada diapositiva.
- Tamaño y posición de los cuadros predeterminados para el título de la diapositiva y contenido.

Para modificar un patrón:

- 1) Seleccione **Ver > Patrón de diapositivas** en la *Barra de menú*. Esto desbloquea las propiedades del patrón de modo que se puedan editar.
- 2) Seleccione un patrón en el *Panel de diapositivas*.
- 3) Seleccione un objeto del patrón en el *Área de trabajo* y la *Barra lateral* mostrará las opciones de las propiedades que se pueden cambiar para ese objeto. En la Figura 25 se muestra un objeto gráfico seleccionado con el panel *Imagen* abierto en la *Barra lateral*.
- 4) Haga todos los cambios necesarios al patrón y haga clic en el botón **Cerrar vista de patrón** en la barra de herramientas *Vista de patrón* o seleccione **Ver > Normal** en la *Barra de menú* para salir de la edición del patrón.
- 5) Guarde el archivo de la presentación antes de continuar.



### Precaución

Cualquier cambio que se haga a una diapositiva en el modo *Patrón de diapositivas* se mostrará en *todas* las diapositivas que usen ese patrón. Asegúrese siempre de cerrar la vista *Patrón de diapositivas* y volver a la vista *Normal* antes de trabajar en las diapositivas de la presentación.



### Nota

Los cambios hechos a una diapositiva en la vista *Normal* (por ejemplo, cambios en el estilos de las viñetas, el color del área de título, etc.) no serán reemplazados por cambios posteriores en el patrón. Hay casos, sin embargo, en los que es deseable revertir cambios hechos manualmente sobre los elementos de una diapositiva y restablecer el patrón a su estilo predefinido. Para volver al formato predeterminado, seleccione el elemento y seleccione **Formato > Formato predeterminado** en la *Barra de menú*.

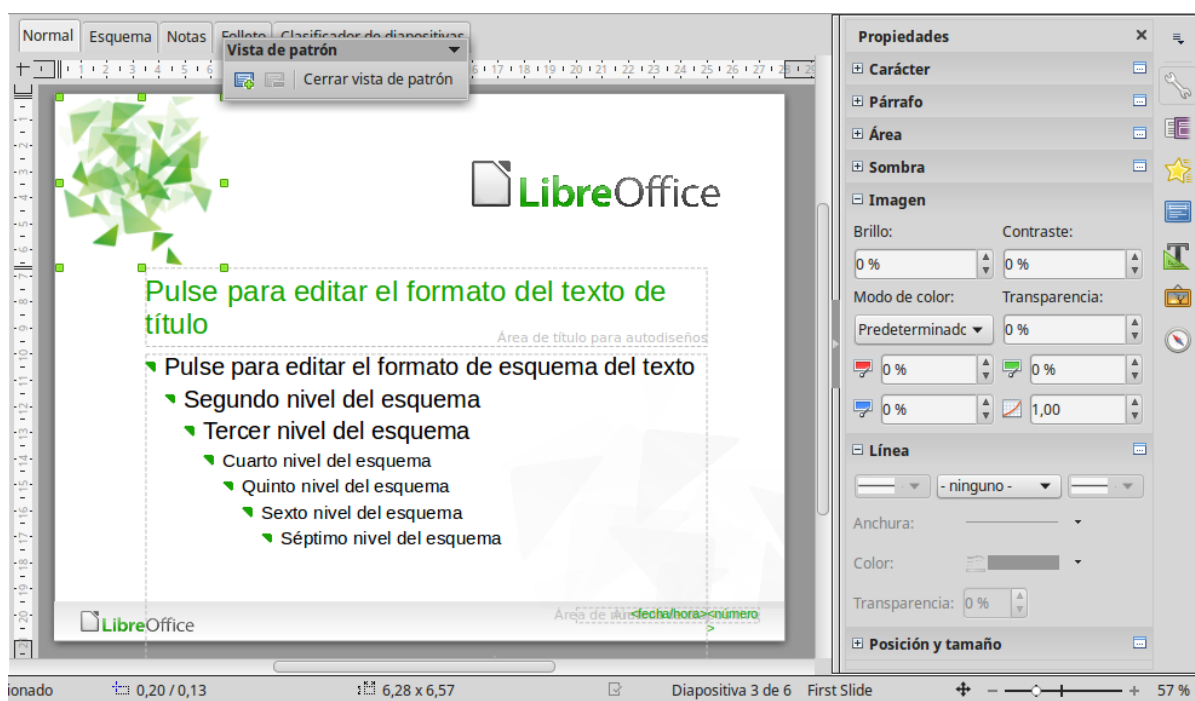


Figura 25: Editar un patrón

Para más información sobre cómo modificar patrones, vea el *Capítulo 2* de la *Guía de Impress*, *Usar patrones, estilos y plantillas*.

## Añadir texto, pies y campos a todas las diapositivas

Los patrones pueden contener texto, pies o campos que deben aparecer en cada diapositiva de la presentación. Normalmente no se añaden cabeceras a las diapositivas.

### Texto

- 1) Vaya a **Ver > Patrón de diapositivas** en la *Barra de menú* para abrir la *Vista de patrón* (Figura 26).
- 2) En la barra de herramientas *Estándar* o en la barra de herramientas *Dibujo* seleccione el icono **Insertar cuadro de texto** **T** o presione la tecla **F2**.
- 3) En el patrón, haga clic y arrastre para dibujar un cuadro de texto y seguidamente escriba o pegue el texto en dicho cuadro.
- 4) Cuando haya terminado de introducir los cuadros de texto que desee que aparezcan en todas las diapositivas de la presentación, seleccione **Ver > Normal** en la *Barra de menú* o haga clic en **Cerrar vista de patrón** en la barra de herramientas *Vista de patrón*.

### Pies

Para añadir un pie a las diapositivas:

- 1) Vaya a **Ver > Patrón de diapositivas** en la *Barra de menú* para abrir la *Vista de patrón* (Figura 26).
- 2) Vaya **Insertar > Cabecera y pie** o **Insertar > Número de página** en la *Barra de menú* para abrir el diálogo *Cabecera y pie* (Figura 27)
- 3) Seleccione el tipo de fecha y hora, escriba el texto del pie y seleccione las opciones disponibles para el número de página.
- 4) Haga clic en **Aplicar a todos** para aplicar los cambios a todos los patrones de la presentación o en **Aplicar** para aplicar los cambios al patrón seleccionado.
- 5) Alternativamente, puede añadir la fecha/hora, texto del pie y número de diapositiva directamente en sus respectivas áreas como se muestra en la Figura 26.



## Nota

Normalmente solo se usan pies en una diapositiva. Para crear una cabecera, puede usar un cuadro de texto como se explica en “Texto” en la página 30.

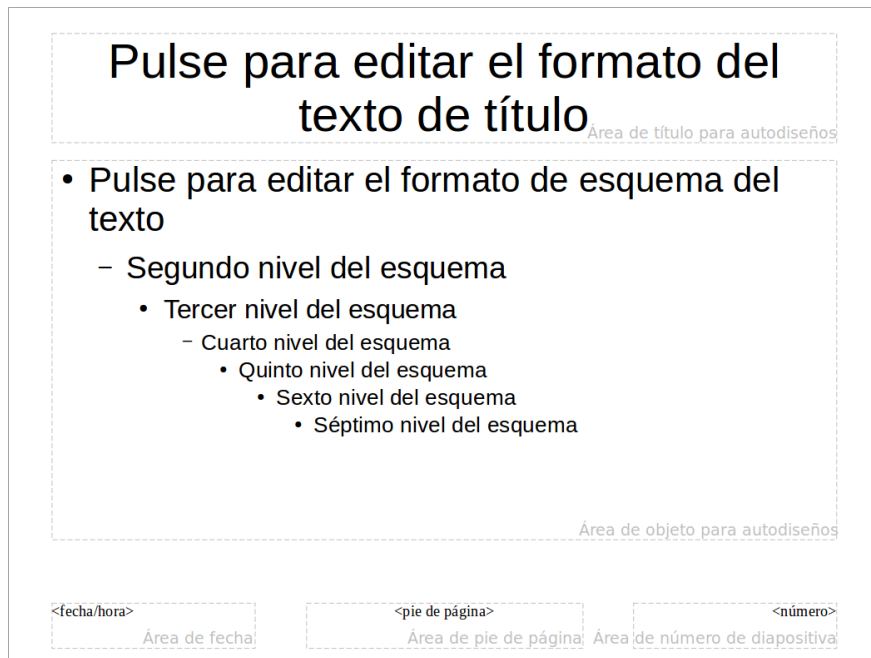


Figura 26: Ejemplo de Vista de patrón

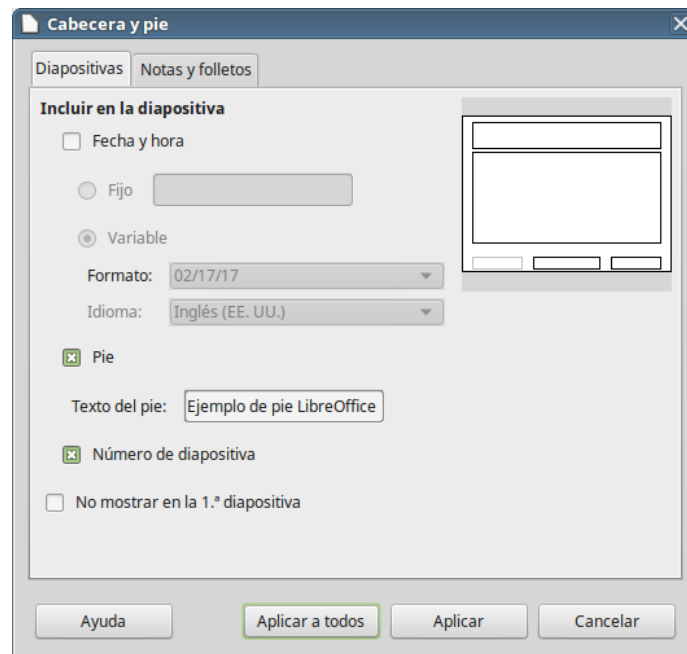


Figura 27: Diálogo Cabecera y pie de Impress

## Campos

Para añadir un campo en un objeto o como objeto independiente en una diapositiva, seleccione **Insertar > Campo** en la *Barra de menú* y seleccione el campo requerido en el submenú. Si desea editar el campo en la diapositiva, vea el *Capítulo 3* de la *Guía de Impress, Añadir y formatear texto*, para más información.

Los campos que se pueden usar en Impress son los siguientes:

- Fecha (fija)



- Fecha (variable): se actualiza automáticamente cuando recarga el archivo.
- Hora (fija)
- Hora (variable): se actualiza automáticamente cuando recarga el archivo.
- Autor: el nombre mostrado en los datos de usuario de LibreOffice.
- Número de página: el número de la diapositiva en la presentación.
- Total de páginas: el número de diapositivas en la presentación.
- Nombre de la diapositiva.
- Nombre del archivo.



## Sugerencia

Para cambiar la información del autor, vaya a **Herramientas > Opciones > LibreOffice > Datos de usuario** en la *Barra de menú*.

Para cambiar el formato de los números de página (1, 2, 3 o a, b, c o i, ii, iii, etc.), vaya a **Diapositiva > Propiedades de la diapositiva** en la *Barra de menú* y en la pestaña *Página*, en la sección *Configuración de disposición* seleccione el formato en la lista desplegable.

Para cambiar un estilo de párrafo en la presentación, abra el diálogo *Estilos y formato* y modifique el estilo deseado.

## Añadir comentarios a una presentación

Impress soporta comentarios similares a los de Writer o Calc.

En la vista Normal, vaya a **Insertar > Comentario** en la *Barra de menú* para abrir un comentario en blanco (Figura 28). También puede utilizar el atajo *Ctrl + Alt + C*. Aparecerá un pequeño cuadro con sus iniciales en la esquina superior izquierda de la diapositiva, con un cuadro de texto más grande al lado. Impress añade automáticamente su nombre y la fecha en la parte inferior del cuadro de texto.

Escriba o pegue los comentarios en el cuadro de texto. Se puede aplicar algún formato básico al comentario seleccionándolo, haciendo clic derecho y seleccionando entre las opciones que aparecen en el menú contextual. Este menú le permite aplicar formato al texto seleccionado, eliminar el comentario actual, eliminar todos los comentarios de un autor o eliminar todos los comentarios de la presentación.

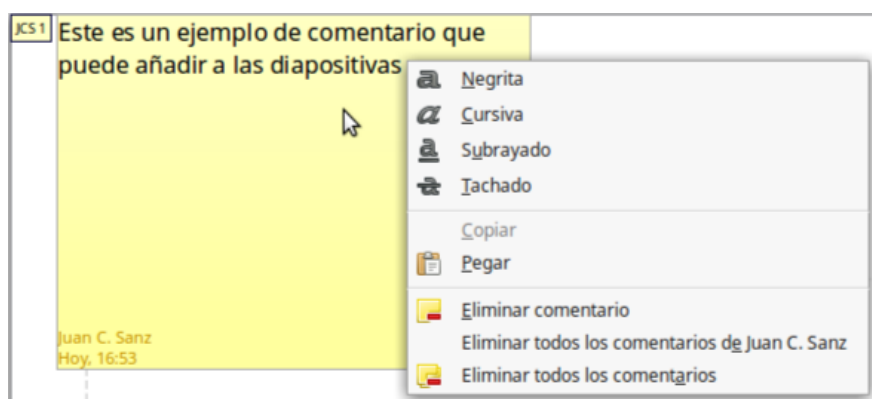


Figura 28: Insertar comentarios

Se pueden mover los marcadores de comentario al lugar que se desee de la diapositiva. Normalmente se coloca cerca o encima de un objeto al que se refiere el comentario.

Para mostrar u ocultar los marcadores de comentario seleccione **Ver > Comentarios**.

Seleccione **Herramientas > Opciones > Datos de usuario** para configurar el nombre que quiere que aparezca en el comentario.



Si edita el documento más de una persona, a cada autor se le asigna automáticamente un color de fondo diferente para sus comentarios.

## Crear un álbum fotográfico

Impress puede crear un álbum fotográfico a partir de una serie de imágenes, normalmente con una foto por diapositiva. Con un álbum puede crear exposiciones multimedia o reunir las fotos de sus últimas vacaciones en un archivo de presentación.

Para insertar un álbum fotográfico en la presentación:

- 1) Abra una presentación en blanco o una ya existente.
- 2) Vaya a la diapositiva que preceda al álbum.
- 3) Seleccione **Insertar > Multimedia > Álbum fotográfico**.
- 4) En el diálogo *Crear álbum fotográfico* (Figura 29), haga clic en **Añadir**. Se abre un explorador de archivos estándar.
- 5) Localice los archivos que quiere insertar.

### Nota

Si hay varias imágenes en la misma carpeta, se puede seleccionar un grupo de ellas usando las teclas *May* o *Ctrl* mientras se hace clic en los nombres de los archivos.

- 6) Haga clic en **Abrir** para añadir los archivos al álbum.

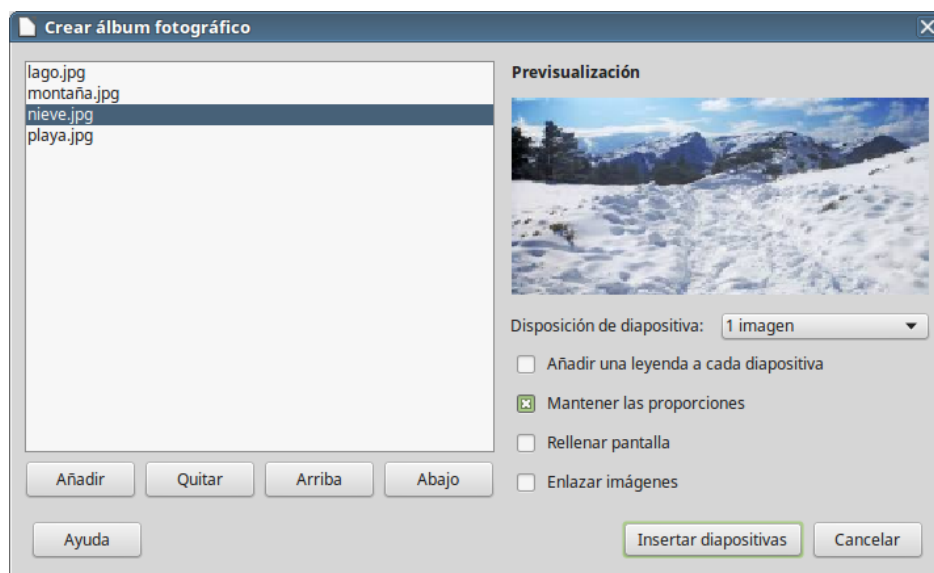


Figura 29: El diálogo *Crear álbum fotográfico* con previsualización de fotografía

### Sugerencia

Haga clic en el nombre de un archivo para mostrarlo en el área de *Previsualización*.

- 7) Seleccione el número de imágenes por diapositiva en la lista desplegable *Disposición de diapositivas*.
- 8) Seleccione la opción **Añadir una leyenda a cada diapositiva** si es necesario, para añadir un cuadro de texto para la leyenda.
- 9) Cree la secuencia adecuada eliminando imágenes o moviéndolas arriba y abajo en la lista de imágenes. Cuando la secuencia de imágenes esté lista haga clic en **Insertar diapositivas**. Se puede cambiar la secuencia y eliminar o insertar imágenes más tarde, igual que con cualquier otra diapositiva.

Impress creará una presentación con las páginas necesarias según la disposición del número de imágenes por diapositiva. Si seleccionó *Añadir una leyenda a cada diapositiva* habrá un marcador de posición para la leyenda (título) en cada diapositiva.



## Sugerencia

Utilice el Clasificador de diapositivas (vea la página 11) para reordenar el álbum fotográfico. Use transiciones (página 34) para pasar suavemente a la siguiente foto. Utilice recursos de audio (página 24) para insertar un fondo musical.

## Configurar una presentación de diapositivas

---

Como se menciona en “Modificar la presentación” en la página 17, Impress establece configuraciones predeterminadas razonables para las presentaciones, mientras que al mismo tiempo permite la personalización de muchos aspectos de la experiencia de la presentación. En esta sección se cubren solo algunos aspectos; en el *Capítulo 9, Presentaciones*, de la *Guía de Impress* se explican técnicas más avanzadas.

La mayoría de las tareas se hacen mejor en la vista Clasificador de diapositivas donde puede ver la mayoría de las diapositivas simultáneamente. Seleccione **Ver > Clasificador de diapositivas** en la *Barra de menú* o haga clic en la pestaña **Clasificador de diapositivas** en la parte superior del *Área de trabajo*.

## Un conjunto de diapositivas – múltiples presentaciones

En muchas ocasiones se puede encontrar que tiene más diapositivas que tiempo disponible para presentarlas o puede que quiera hacer una pasada rápida sin entrar en detalles. En vez de tener que crear una presentación nueva, puede utilizar dos herramientas que ofrece Impress: ocultar diapositivas y presentaciones personalizadas.

### Ocultar diapositivas

- 1) Seleccione la diapositiva que quiere ocultar en el *Panel de diapositivas* o en el *Organizador de diapositivas*.
- 2) Seleccione **Diapositiva > Ocultar diapositiva** en la *Barra de menú* o haga clic con el botón derecho en la miniatura de la diapositiva y en el menú contextual seleccione **Ocultar diapositiva**. Las diapositivas ocultas se marcan con barras diagonales cruzándolas.


### Presentaciones personalizadas

Si desea crear una presentación personalizada de la misma presentación:

- 1) Seleccione las diapositivas que quiere usar en la presentación personalizada.
- 2) Seleccione **Presentación > Presentación personalizada** en la *Barra de menú*.
- 3) Haga clic en el botón **Nuevo** para crear una nueva secuencia de diapositivas y guárdela con un nombre diferente. Se pueden tener tantas presentaciones personalizadas como se desee de un misma presentación.

## Transiciones

Una transición de diapositivas es la animación que se muestra al cambiar de una diapositiva a la siguiente en la presentación. Se puede configurar la transición de la diapositiva en la ventana *Transición de diapositiva* de la *Barra lateral*.

- 1) Vaya a **Diapositiva > Transición entre diapositivas** en la *Barra de menú* o haga clic en el icono **Transición de diapositiva**  de la *Barra lateral* para abrir las opciones disponibles para transiciones entre diapositivas.

- 2) Seleccione la transición deseada, la velocidad de la animación y si la transición se ejecutará al hacer clic con el ratón (preferible) o automáticamente después de un cierto número de segundos.
- 3) Haga clic en **Aplicar transición a todas las diapositivas** para aplicar la transición a toda la presentación o continúe seleccionando transiciones entre cada diapositiva de la presentación.



## Sugerencia

La ventana *Transición de diapositiva* tiene una opción muy útil: *Previsualización automática*. Seleccione esta opción y cuando haga cualquier cambio en la transición de una diapositiva, la nueva diapositiva se prevé en el área de *Diseño de diapositiva*, incluyendo los efectos de transición.

## Avance de diapositiva

En la ventana *Transición de diapositiva* se puede configurar la presentación para que avance automáticamente a la siguiente diapositiva después de un tiempo.

- 1) Vaya a *Avanzar diapositiva* y seleccione la opción **Automáticamente después de**.
- 2) Escriba el tiempo requerido, en segundos, que se mostrará cada diapositiva.
- 3) Haga clic en el botón **Aplicar transición a todas las diapositivas** para aplicar el mismo tiempo a todas las diapositivas.

Para aplicar un tiempo diferente a cada diapositiva de la presentación:

- 1) Vaya a **Presentación > Presentación cronometrada** en la *Barra de menú* y la presentación comenzará.
- 2) Cuando esté listo para avanzar a la siguiente diapositiva, haga clic en el cronómetro. Si quiere que esa diapositiva mantenga la configuración predefinida, haga clic en la diapositiva, y no en el cronómetro.
- 3) Impress memorizará el tiempo para cada diapositiva y cuando ejecute la presentación avanzará a la siguiente diapositiva automáticamente usando ese tiempo.

Para reiniciar una presentación automáticamente después de que se muestre la última diapositiva:

- 1) Vaya a **Presentación > Configurar presentación** en la *Barra de menú*.
- 2) Seleccione **Bucle y presentación tras** y el tiempo entre presentaciones.
- 3) Haga clic en **Aceptar** cuando haya finalizado.

## Iniciar una presentación

Para iniciar una presentación, haga una de las siguientes acciones: Haga clic en **Presentación > Iniciar la presentación** en la *Barra de menú*.

- Haga clic en el icono **Iniciar la presentación**  de la barra de herramientas *Presentación*.
- Presione *F5* en el teclado.

Si el avance de diapositivas está establecido como *Automáticamente después de X s*, deje que la presentación funcione por sí misma.

Si el avance de diapositivas está establecido como *Al pulsar con el ratón*, haga una de las siguientes acciones para desplazarse de una diapositiva a la siguiente:

- Utilice las teclas de flecha del teclado para ir a la siguiente diapositiva o para volver a la anterior.
- Haga clic con el ratón para avanzar a la siguiente diapositiva.
- Presione la barra espaciadora del teclado para avanzar a la siguiente diapositiva.

Haga clic con el botón derecho en cualquier parte de la pantalla para abrir un menú contextual con el que puede navegar por las diapositivas y establecer otras opciones.

Para salir de la presentación en cualquier momento, incluso cuando la presentación haya finalizado, presione la tecla *Esc*.

## Consola del presentador

LibreOffice Impress tiene una función *Consola del presentador* que se puede usar cuando se ha conectado al equipo un monitor adicional para la presentación. La *Consola del presentador* (Figura 30) proporciona mayor control sobre la presentación usando diferentes vistas en el monitor de su equipo y en la pantalla que ve la audiencia. La vista que se le muestra en la pantalla de su ordenador incluye la diapositiva actual, la siguiente diapositiva, las notas de la diapositiva y el tiempo de presentación.

Para más información y detalles sobre el uso de la *Consola del presentador* vea el *Capítulo 9* de la *Guía de Impress, Presentaciones*.

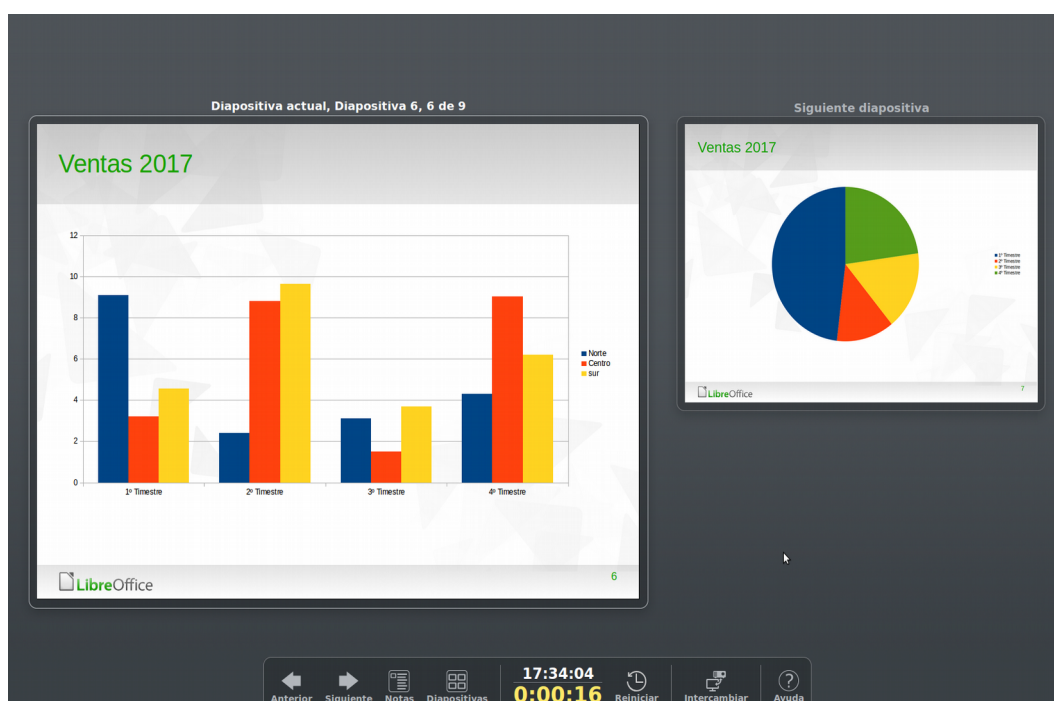


Figura 30: Consola del presentador de Impress

## Usar el control remoto de Impress

El Control remoto de Impress es una aplicación desarrollada por la comunidad para sistemas Android y iOS que permite controlar una presentación con un dispositivo móvil como un teléfono o una tableta.

La conexión entre el dispositivo móvil y el equipo que ejecuta la presentación se hace a través de emparejamiento Bluetooth o una conexión de red local entre los dos equipos.

## Obtener Impress Remote

Para obtener el software, acceda a la tienda de su equipo móvil, Google Play Store para dispositivos Android o Apple Store para dispositivos iOS. Busque "Impress Remote" y seleccione el que provenga de The Document Foundation e instálelo en su dispositivo.

## Conectar el dispositivo móvil al ordenador

Active Bluetooth en ambos dispositivos y emparejélos. Refiérase a los manuales de su dispositivo y del sistema operativo de su ordenador para instrucciones sobre cómo activar, configurar un identificador Bluetooth y emparejar.

Una vez que el emparejamiento está establecido, su dispositivo está listo para controlar la presentación

## Activar el control remoto en Impress

La presentación de Impress con control remoto no está activada de forma predeterminada. Para activarla seleccione **Herramientas > Opciones > LibreOffice Impress > General** y marque la casilla **Activar el control remoto** (Figura 31)

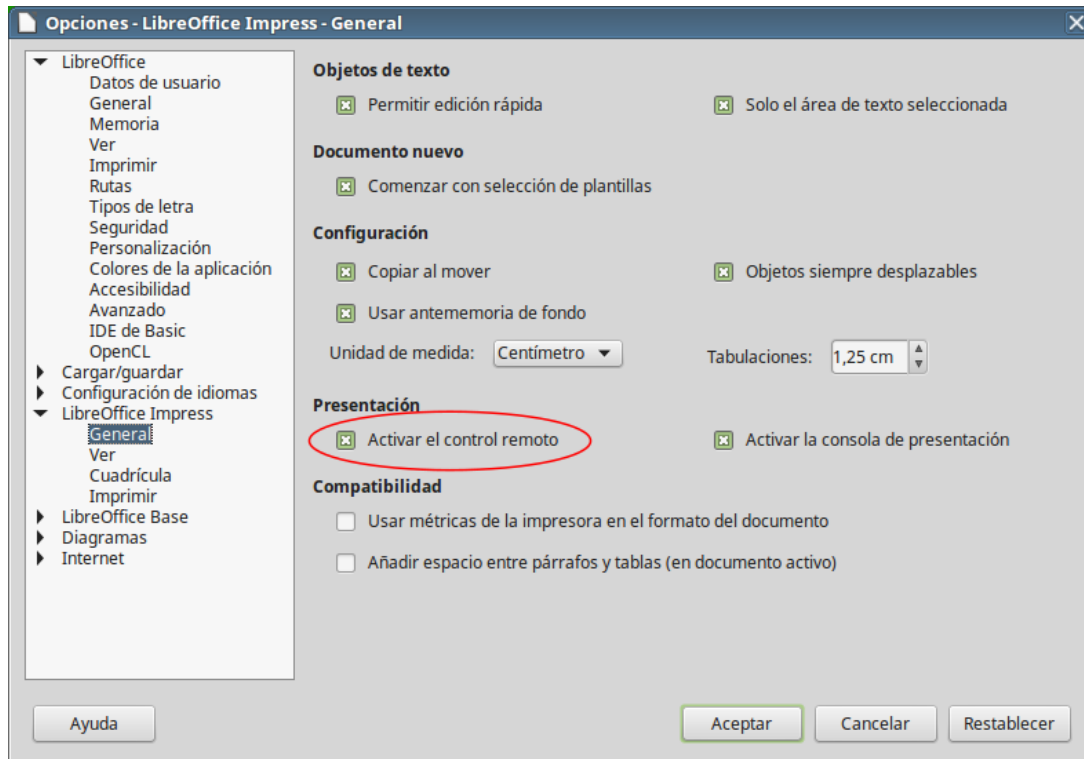


Figura 31: Activar el control remoto de Impress

## Ejecutar una presentación con el control remoto de Impress

Para ejecutar una presentación usando el control remoto de Impress, siga los siguientes pasos:

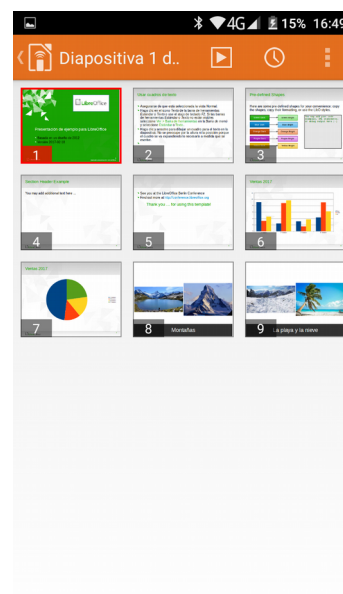
- 1) Asegúrese de que Bluetooth está activo y configurado en ambos dispositivos.
- 2) En el ordenador abra la presentación deseada.
- 3) En el teléfono:
  - a) Abra el control remoto de Impress desde el menú principal.
  - b) Para seleccionar el ordenador toque sobre su nombre (Figura 32). La presentación en el ordenador comienza automáticamente (Figuras 33 y 34).



*Figura 32: Dispositivo Bluetooth visible*



*Figura 33: Presentación de Impress vista en el dispositivo móvil*



*Figura 34: Todas las diapositivas*

### **Para avanzar la presentación**

Toque la miniatura de la diapositiva o utilice el botón físico de subir el volumen.

### **Para volver atrás**

Haga un toque doble sobre la diapositiva o utilice el botón físico de bajar el volumen.

### **Para saltar las animaciones y transiciones de la diapositiva**

Arrastre hacia la izquierda para ir a la siguiente diapositiva o hacia la derecha para retroceder.

Para finalizar la presentación, use el botón retroceder del teléfono o abra el menú y seleccione **Parar presentación**.